

مواطنون يرتجفون منها و«ابو فارس» يروي مأساته معها ويتحدث عن:



تقتل الصبيان وتعطل السيارات وتكسر سيقان «العرائس»
الشيخ ابو الرز: قراءة سورة الفلق «رُقِيَّة» شرعية
د. فهمي: هذا من صنع الخيال والتصاق الناس بالفبيات

حوادث عربية

ازوجة لأربعة رجال
اقصة من سجن النساء
السبب الحب اصبحت
زعيمة عصاة



الفنانة رزان

انيسي جرش



صباح
لحوادث
الساعة



الشائعات لن تتركني وزوجي بخير

الجزائرية أمل وهبي



عملت بنصيحة الراحل بليغ حمدي

في العدد

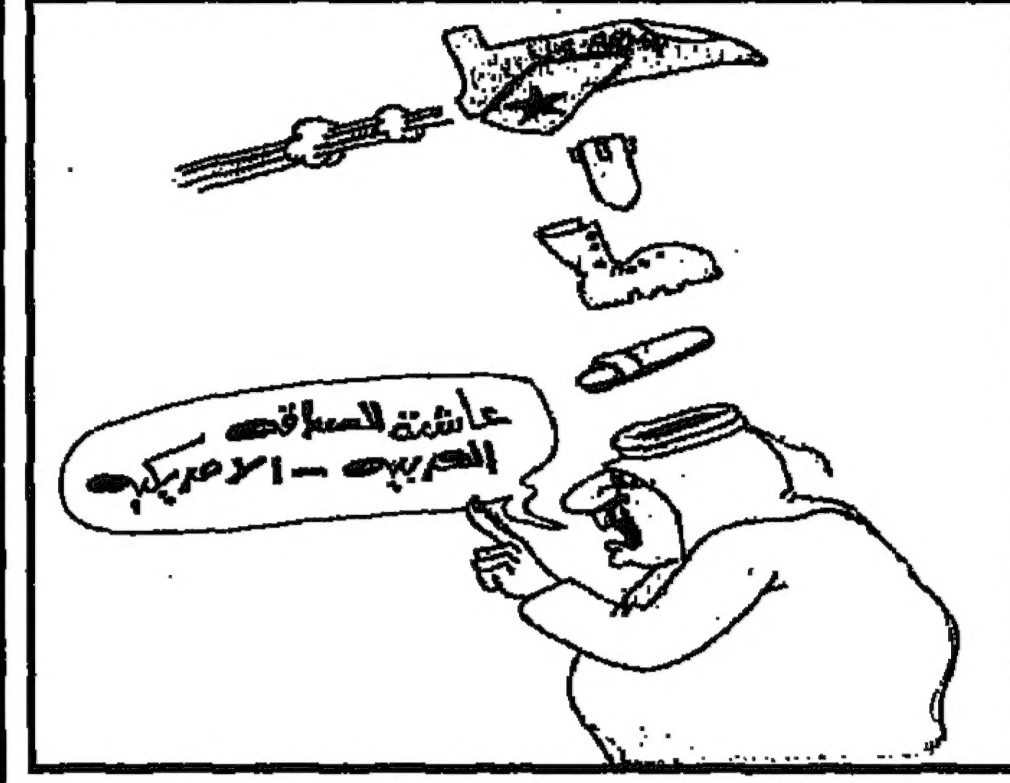


نجوم يكتبون لـ حوادث الساعة





الاحتلال يبعد أسلحة كان قد صادرها من المستوطنين
الاحتلال - منذ أن تم توقيع اتفاقية وقف إطلاق النار بين إسرائيل وحماس، لم يبقَ من أسلحة المستوطنين إلا ما كان قد صادره الاحتلال. وقد تم العثور على أسلحة في عدة أماكن، منها في منطقة القدس، وفي منطقة الضفة الغربية، وفي منطقة قطاع غزة. وقد تم العثور على أسلحة في عدة أماكن، منها في منطقة القدس، وفي منطقة الضفة الغربية، وفي منطقة قطاع غزة. وقد تم العثور على أسلحة في عدة أماكن، منها في منطقة القدس، وفي منطقة الضفة الغربية، وفي منطقة قطاع غزة.



هلوسات ابو السعيد
ابو السعيد - منذ أن تم توقيع اتفاقية وقف إطلاق النار بين إسرائيل وحماس، لم يبقَ من أسلحة المستوطنين إلا ما كان قد صادره الاحتلال. وقد تم العثور على أسلحة في عدة أماكن، منها في منطقة القدس، وفي منطقة الضفة الغربية، وفي منطقة قطاع غزة. وقد تم العثور على أسلحة في عدة أماكن، منها في منطقة القدس، وفي منطقة الضفة الغربية، وفي منطقة قطاع غزة.

اختراعات ومخترعون
محرك الديزل: الألماني روبرت ديزل
التلفزيون: الفيزيائي الأمريكي المولد فيلادلفيا فيلادلفيا
الطائرة الكهربائية: الأمريكي ديفيدسون والبريطاني دافيدسون
الطائرة العمودية: أوس بريكين
المصباح الكهربائي: هارولد اد جريون داجير

عزيزنا القاري... اذا كانت لديك احدى معارك قضية او قصة او حادثة تودون عرضها للسرورين أو الرأي العام بغية البحث عن حل لها، فما عليكم سوى الكتابة لمراسلة الساعة، على فاكس ٥٦٠١٩٩١ أو الاتصال بهاتف ٥٦٠٢٥٠٢ المجرة في خدمتك ليلاً ونهاراً على مدار أيام الأسبوع باستثناء يوم الأحد. اتصلوا الآن وطواقمنا الميدانية جاهزة للانطلاق اليكم أينما كنتم. حوادث الساعة الجريدة الأسبوعية الأوسع انتشاراً في الأردن والوطن العربي... بحسب آخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عربية كبرى...

حديث الكاميرا



والشوق ايضا
دكان الشهية تبدو لنا
سودانية
باله جديدة طح

اختراعات ومخترعون
اول تلفون لاسلكي: ريجينا لد اوبري فينيسون
اللاسلكي والميكروفون: الأمريكي ديفيد هيز
القطار: أولاي ستيفنسون
الزئبق البخاري: روبرت فلتون
الكاتب الهوائي: جورج وستكهوس

عزيزنا القاري... اذا كانت لديك احدى معارك قضية او قصة او حادثة تودون عرضها للسرورين أو الرأي العام بغية البحث عن حل لها، فما عليكم سوى الكتابة لمراسلة الساعة، على فاكس ٥٦٠١٩٩١ أو الاتصال بهاتف ٥٦٠٢٥٠٢ المجرة في خدمتك ليلاً ونهاراً على مدار أيام الأسبوع باستثناء يوم الأحد. اتصلوا الآن وطواقمنا الميدانية جاهزة للانطلاق اليكم أينما كنتم. حوادث الساعة الجريدة الأسبوعية الأوسع انتشاراً في الأردن والوطن العربي... بحسب آخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عربية كبرى...

حديث الكاميرا



ها هي
تدريس التفدي
بين الخراب والفساد
أهلاً

اختراعات ومخترعون
المبرق (التلغراف): الفرنسي كلود شاب
البوق الصيني: تشي اي لون
المفاعل الذري: العالم الإيطالي فرمي
البارجة: المهندس البحري الفرنسي ستانيسلاز هنري لوران
أنبوب كروكس: الفيزيائي والكيميائي الاسكتلندي السير جيمس ديوار

عزيزنا القاري... اذا كانت لديك احدى معارك قضية او قصة او حادثة تودون عرضها للسرورين أو الرأي العام بغية البحث عن حل لها، فما عليكم سوى الكتابة لمراسلة الساعة، على فاكس ٥٦٠١٩٩١ أو الاتصال بهاتف ٥٦٠٢٥٠٢ المجرة في خدمتك ليلاً ونهاراً على مدار أيام الأسبوع باستثناء يوم الأحد. اتصلوا الآن وطواقمنا الميدانية جاهزة للانطلاق اليكم أينما كنتم. حوادث الساعة الجريدة الأسبوعية الأوسع انتشاراً في الأردن والوطن العربي... بحسب آخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عربية كبرى...

حديث العدد

يا بغية خبريني يا بوية
عن وضع الصحافيين
قاعدين وسريطين يا بوية
وفي الخوف غرقانيين
يا بغية شحطين يا بوية
وارميننا في الزنازين
فرحي العالم علينا يا بوية
وارميننا جوا الطين
يا بغية اشرحيلي يا بوية
عن وضع القسواتين
اذا اخسرنا القضايا يا بوية
والعالم مسسوطين

الراوي
لولا وواضح وقاطع من نتناهمو لكامل
بنود (التلغراف) والمبادرة الاميركية
(الحيمة.. الدحية) الداعية الى انسحاب
(من الشباك والباب) ومن ١٢٪ من اراضي
الضفة (بشطاره وخفة) وليس لعناصر (ورحمها)
مطاطير مجزوة منها في حين (والوضع بده قلين) قال مصدر (غير
مبهر) امريكي ان روس (يكره الروس) وسيتركز خلال جولته على مسائلتين
(لا تعلقان بالعرب والدين) وهما اعادة الانتشار (بدين اثاره القهار) والامن
(المطلوب بحسب رسمنا).

اختراعات ومخترعون
التل الاولي الكامل: الفرنسي جوزيف ماري جاكار
السيكارتون: الفيزيائي الأمريكي ارتست اولدو لورانس
جهاز استقبال لاتقاط الاشارات اللاسلكية: الفيزيائي الروسي
الكسندر بروبوف
الطائرة الكهربائية: الفيزيائي الإيطالي الكونت اليساندرو فولتا
محول الحديد: الإنجليزي هنري بيسمر

عزيزنا القاري... اذا كانت لديك احدى معارك قضية او قصة او حادثة تودون عرضها للسرورين أو الرأي العام بغية البحث عن حل لها، فما عليكم سوى الكتابة لمراسلة الساعة، على فاكس ٥٦٠١٩٩١ أو الاتصال بهاتف ٥٦٠٢٥٠٢ المجرة في خدمتك ليلاً ونهاراً على مدار أيام الأسبوع باستثناء يوم الأحد. اتصلوا الآن وطواقمنا الميدانية جاهزة للانطلاق اليكم أينما كنتم. حوادث الساعة الجريدة الأسبوعية الأوسع انتشاراً في الأردن والوطن العربي... بحسب آخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عربية كبرى...



مواطنون يرتجفون منها وابو نهارس يكشف مأساته معها ويتحدث عن «عيون» قاتلة في اريد

تقتل الصبيان وتعطل السيارات وتسبب في الاطفال وتكسر سيقان العرائس

ارتبطت مسألة الإيمان بالحوادث والغيبات والمصر والحسد والاصابة بالعين عادة بالمجتمعات التي تعيش بعيدا عن الحضارة ولا زالت مجتمعات بدائية وأولية. ولكن عصرنا الراهن يشير الى العروبة القوية لهذه المعتقدات حتى في أكثر المجتمعات تقدما وتطورا. حوادث الساعة وفي سبيلها لتابع هذه المعتقدات الشعبية تطرح موضوع الحسد والاصابة بالعين التي تجد لنفسها مكانا هاما في وعي الكثيرين. ولتسلط الضوء على هذه المعتقدات كان لا بد من اسئلة والحقبة بمعتقدات اصحابها ان الحسد هو بطلها المطلق.. وتاليا هذه الحكاية من مدينة اريد..

الحكاية
اسيرة ابو نهارس التي صارت من موضوع الحسد والاصابة بالعين على حد تعبيرها تحدث شيخها الحاج ابو نهارس الذي سرد لحادث الساعة حكاية..

ابو نهارس
بصراحة انا شخص مؤمن بالله

وبالتالي مؤمن بكل ما جاء في القرآن.. وموضوع الحسد والاصابة بالعين رويت في القرآن الكريم.. وبالرغم من ذلك فان ما حصل معي ومع اسرتي على مستوى التجربة المباشرة يؤكد هذه المسألة. فانا شخصيا منذ تزوجت قبل اكثر من ثلاثين عاما عانيت كثيرا من زوجتي من مسألة الاتياب.. وبعد علاج طويل تم

وفي اطار الحسد او الاصابة بالعين التقطت عدسة «حوادث الساعة» صور متعددة لبعض هذه الممارسات كان احداهما حول موضوع من يطعنون تمويذات على سياراتهم لتحميها من العين فالكل يتوكلون بضمون حذاء صغيرا في مؤخرة السيارة «كتمويذة» وقد قال ادعم ويدي «س» وعمره (٤٨) عاما وهو صاحب سيارة «بي. ام. دبليو» ذات قد وضع حذاء في مؤخرة سيارته بناء

هذه تمويذة للسيارة
في اطار الحسد او الاصابة بالعين التقطت عدسة «حوادث الساعة» صور متعددة لبعض هذه الممارسات كان احداهما حول موضوع من يطعنون تمويذات على سياراتهم لتحميها من العين فالكل يتوكلون بضمون حذاء صغيرا في مؤخرة السيارة «كتمويذة» وقد قال ادعم ويدي «س» وعمره (٤٨) عاما وهو صاحب سيارة «بي. ام. دبليو» ذات قد وضع حذاء في مؤخرة سيارته بناء

على توصية من والدته التي قالت له عندما اشترى السيارة الجديدة ان يضع حذاء في مؤخرة السيارة. حوش الدار وكذا قد علقا على مؤخرة عينا او «خزعة» نرقاء وقد كان لظلال يلعبون في الحارة وبجاءه اثنى حجر وكاد ان يصيب الطفل لولا العين التي تلقت الاصابة بدلا منه وانكسرت فورا فقتلتها جميعا الصدا.

فيون مختلفة
وقد لاحظنا ان التركيز الاساسي عند الناس في رد الحسد كما يعتقدون يعود المراد حسده..

بعون الله حمل زوجتي وحلت الازمة.. ورزقي الله ثلاث صبايا بشكل متتسلل ويحكم طيبة الانسان فهو دائما طموح.. فقد بات حلمي ان ياتيني طفل يحمل اسمي ولم يدخل الولي عاليا فكان حمل زوجتي الرابع هو طفلا وزنا به ففرحنا به كثيرا وبالفاء وقد ولد بمسحة جيدة وكان طفلا ممتيزا جدا وقد وصل الى سن التسعة من عمره وكان مقلدا في كل شيء بالنسبة للدراسة والنسبة لذكائه وابيه.. ويشكل مفاجئ توفي بين يوم وليلة.

تفاصيل اخرى
وقد سبق ولدت حاتمة لا تتسنى.. لقد كان يسهر في الليلة السابقة لولادة احد جيراننا وكان ولدي «فارس» في اوج تالفة فقد كان يرحل ويلعب اكثر من اي يوم مضى وقد كان هذا الجار ينظر اليه نظرات لم ارجع لها.. اضافة الى انه كان يكلل له الدج ويغفر يا رب ربنا وقلنا بولد زيه.. ويقول لي يا زلة شو هالولد

هذه دون قصد منه واعتقد انها عملية نفسية لها علاقة بأشياء خفية وان لا الهيها.. والطريف في الامر ان الشخص الذي يتخلف بالحسد يكشفه الناس قبل ان يتكشف هو نفسه.. وانا بدأت الامور معي في سن العشرين حيث كنت اذا نظرت لشئ مع غيبي واغيبني انا غير قادر على الحصول عليه يتلف هذا الشيء مباشرة او يحدث له عارض مفاجئ

الى اللون الازرق الذي يستخدم في مثل هذه الحالات وسألت امرأة عمرها (٥٠) عاما ما السر في الخوف من العين الزرقاء بالذات فكانت ان هذه العين لا تعبر غريبة ولا اجنبية ولا يمكن رد شعاعها الا بلون سائل تنكسر عليه واكدت بان هناك امرأة من جاراتها معروفة بان عيناها مثل كويشة ذات مرة جاءت لتبارك لحدي الجارات في

اعتراف ادهم
مرات بالتي اعظم الحسد منذ سن العشرين ولا انظر اليه الا برفق وبعد هذا طويلا استطاع احد الاشخاص ان يهان عن نفسه لحادث الساعة بل انه اكد ان الحسد يستطيعون الحسد والى الآخرين وهو «ا» عامه وعمره (٢٤) عاما حيث قال: حقيقة الامر ان هذه الليرة لا يتسنى بها اي شخص كان بل شخص واحد ومن الاخر.. ويكشف الانسان هذه الليرة



ابو نهارس : ابي مات بضربة عين..



صديقي.. ويقول «ا».. حذ في النهاية «ا» صلى على النبي او قال ما خذاه عند نظره لشئ فان فعلوا به يبط في حين انه اذا اشدت وقال كلاما كه اطراء وقال اللهم على الله في ذلك الشئ كما يقول



احدي الايوانات لره العين

مواطنون يرتجفون منها وابو نهارس يكشف مأساته معها ويتحدث عن «عيون» قاتلة في اريد

تقتل الصبيان وتعطل السيارات وتسبب في الاطفال وتكسر سيقان العرائس

مواطنون يرتجفون منها وابو نهارس يكشف مأساته معها ويتحدث عن «عيون» قاتلة في اريد

تقتل الصبيان وتعطل السيارات وتسبب في الاطفال وتكسر سيقان العرائس

ارتبطت مسألة الإيمان بالحوادث والغيبات والمصر والحسد والاصابة بالعين عادة بالمجتمعات التي تعيش بعيدا عن الحضارة ولا زالت مجتمعات بدائية وأولية. ولكن عصرنا الراهن يشير الى العروبة القوية لهذه المعتقدات حتى في أكثر المجتمعات تقدما وتطورا. حوادث الساعة وفي سبيلها لتابع هذه المعتقدات الشعبية تطرح موضوع الحسد والاصابة بالعين التي تجد لنفسها مكانا هاما في وعي الكثيرين. ولتسلط الضوء على هذه المعتقدات كان لا بد من اسئلة والحقبة بمعتقدات اصحابها ان الحسد هو بطلها المطلق.. وتاليا هذه الحكاية من مدينة اريد..

الحكاية
اسيرة ابو نهارس التي صارت من موضوع الحسد والاصابة بالعين على حد تعبيرها تحدث شيخها الحاج ابو نهارس الذي سرد لحادث الساعة حكاية..

ابو نهارس
بصراحة انا شخص مؤمن بالله

وبالتالي مؤمن بكل ما جاء في القرآن.. وموضوع الحسد والاصابة بالعين رويت في القرآن الكريم.. وبالرغم من ذلك فان ما حصل معي ومع اسرتي على مستوى التجربة المباشرة يؤكد هذه المسألة. فانا شخصيا منذ تزوجت قبل اكثر من ثلاثين عاما عانيت كثيرا من زوجتي من مسألة الاتياب.. وبعد علاج طويل تم

وفي اطار الحسد او الاصابة بالعين التقطت عدسة «حوادث الساعة» صور متعددة لبعض هذه الممارسات كان احداهما حول موضوع من يطعنون تمويذات على سياراتهم لتحميها من العين فالكل يتوكلون بضمون حذاء صغيرا في مؤخرة السيارة «كتمويذة» وقد قال ادعم ويدي «س» وعمره (٤٨) عاما وهو صاحب سيارة «بي. ام. دبليو» ذات قد وضع حذاء في مؤخرة سيارته بناء

هذه تمويذة للسيارة
في اطار الحسد او الاصابة بالعين التقطت عدسة «حوادث الساعة» صور متعددة لبعض هذه الممارسات كان احداهما حول موضوع من يطعنون تمويذات على سياراتهم لتحميها من العين فالكل يتوكلون بضمون حذاء صغيرا في مؤخرة السيارة «كتمويذة» وقد قال ادعم ويدي «س» وعمره (٤٨) عاما وهو صاحب سيارة «بي. ام. دبليو» ذات قد وضع حذاء في مؤخرة سيارته بناء

على توصية من والدته التي قالت له عندما اشترى السيارة الجديدة ان يضع حذاء في مؤخرة السيارة. حوش الدار وكذا قد علقا على مؤخرة عينا او «خزعة» نرقاء وقد كان لظلال يلعبون في الحارة وبجاءه اثنى حجر وكاد ان يصيب الطفل لولا العين التي تلقت الاصابة بدلا منه وانكسرت فورا فقتلتها جميعا الصدا.

فيون مختلفة
وقد لاحظنا ان التركيز الاساسي عند الناس في رد الحسد كما يعتقدون يعود المراد حسده..

وقد لاحظنا ان التركيز الاساسي عند الناس في رد الحسد كما يعتقدون يعود المراد حسده..

وقد لاحظنا ان التركيز الاساسي عند الناس في رد الحسد كما يعتقدون يعود المراد حسده..

وقد لاحظنا ان التركيز الاساسي عند الناس في رد الحسد كما يعتقدون يعود المراد حسده..

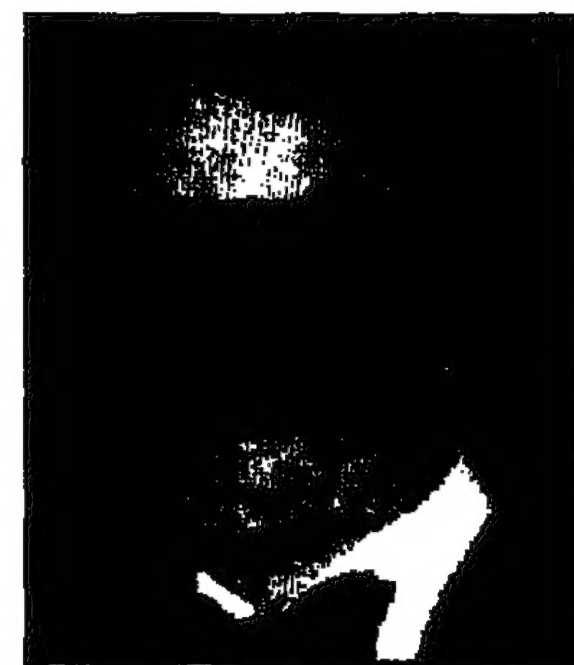
اصدقاؤه يكشفون مغباء السري في جنوب «اسبانيا»

القضاء القبض على المطلوب رقم (١) للشرطة

لندن

يوم ١٩٩٨/٨/٣٠ زعمت ثلاثة صحف اسبوعية انجليزية وواحدة يومية (في موضوع احتل اغلقتها جميعاً) ان «كينيث نوي» (٥١ عاماً من المطلوب رقم «١» وأهم القمارين من وجه العدالة البريطانية منذ عامين كاملين، وأنه قد التقى القبض عليه أخيراً في جنوب «اسبانيا» بعد ان حذر مرقعه بالضبط سائح تجول في تلك المنطقة بالصدفة المحض (....) وقام ذلك السائح بالاتصال بشرطة «كنت» في المملكة المتحدة وأبلغهم أن «نوي» الفار من وجه العدالة موجود في شقة تقع في قرية لصيد أسماك «التونا» في جنوب اسبانيا.

هذا وقد اعتبره البعض مبعوثاً وطوى صفحة ظهوره في المحكمة بعد انتشار اشاعات واقاريل تحدثت عنها الصحف في حينها ومفادها ان عصابة لندنية اسمها «ايد تيم» قد اغتالته في شمال «لندن» وذلك بعد ارتكاب جريمته بسنة كاملة.



«كينيث نوي» الخفيته الرئيسي في جريمة الخطف - لمصطب على الطريق»

جريمة «غضب على الطريق»

يوم ١٩٩٦/٥/١٩ قتل الشاب البريطاني «ستيفن كامبرين» (٢١ عاماً) بعد ان طعن بسكين حتى الموت وعلى قارعة «الطريق» (في شارع فرعي مائل بالقرب من تقاطع «سوانلي» في «كنت» بالملكة المتحدة). وقد هزت هذه الجريمة الرأي العام البريطاني والصحافة التي اطلقت عليها اسم «غضب وعنف عارم على الطريق» وذلك لنواحيها العنيفة والغبية وإشارة واضحة الى العنف الذي يتملك البعض أحياناً ويؤدي إلى الجريمة والقتل دون مبرر على شوارع وطرق بريطانيا، إذ يبدو ان الضحية والقاتل قد دخلا في نقاش حاد تطور الى شجار وزاح قاتل، بالرغم من توستلات صديقية «الضحية» التي لم يستمع لها القاتل «نوي» وبلعن الشاب لحظات قاتلة حتى الموت، ولم يعرف القاتل حينئذ بل تمت الإشارة الى انه كان يقود سيارة من نوع «لاندروفر ديسكفري» ونشرت الشرطة بعد يومين استكش يمين عن الشكل التشريعي للمجرم (ولذلك بمساعدة الكيبيوت) ونشرت الصحف يوم ١٩٩٦/٥/٢٢ نص مقابلة أجرتها «دانييل كيبيل» وهي صديقة الشاب الضحية والتي كانت برهة لحظه مقلته وأكبت الفتاة أنها توسلت من الرجل المسلح بالسكين الا يقلل صديقها المسكين، وفي ١٩٩٦/١/١ ذكرت الشرطة ضمن تحقيقها المكثف أنها ترغب بالتحقيق مع المدعو «نوي» في أمر يتعلق بجريمة القتل وبعد اسبوعين قام مصدر في الشرطة بنفي التكهات المتلفة بمعرفته مسبقة بين الشاب الضحية وبين القاتل المجهول، وأثر ذلك بأزمة أيام تعلن

جهاز الأمن الداخلي يعلن تدخله

وفي ١٩٩٨/٨/٢٤ جهاز الأمن الداخلي البريطاني «أو جهاز المخابرات البريطانية (إم.إي.ه) M١5 يعلن عن تقرير سري الى الصحف انه قد استعمر المساعدة في البحث عن المشتبه الرئيسي الفار من وجه العدالة (نوي). وفي ١٩٩٨/٨/٢٨ يلقى القبض عليه في جنوب اسبانيا.

شاهد في عدة بلدان قبل اعتقاله

وقبل القاء القبض عليه انتشرت أقاويل كثيرة ومزاعم ان «نوي» قد شوهد ينتقل بحرية في عدة بلدان منها بلدان الشرق الأوسط وفرنسا وأمريكا الشمالية وأخيراً جزر الكناري، في جنوب «اسبانيا».



«بريد» زوجة المتهم التي بقيت في «كنت» ولكن في منزل زوجها الفلم (على اليسار) والذي يخدم لندن بجبل (٧٠٠٠٠) صحيفة ألف استرالي

«مريد» كما ان السائح البريطاني قد لعب دوراً رئيسياً في تحديد مغبته بالضبط، حيث تواجد السائح بالصدفة في قرية «زارا دي لوسي أنتونيس» التي تبعد مسافة (٥٠) خمسين ميلاً عن مدينة «قاديش» الاسبانية، وأبلغ شرطة «كنت» بأنه يعتقد بان المشتبه به موجود في شقة في قرية صيد أسماك «التونا» وظلت الشرطة البريطانية من الشرطة الاسبانية ان ترسل لها صورة ذلك المشتبه (بنا) على رواية السائح وبعد استلام الصورة، طلبوا منهم التعاون والتفرض عليه، هناك، ثم طلبوا باستقلاله فور عبر القوات الديبلوماسية وهجر الاتصال مع الحكومة الاسبانية (....)



موقع الجريمة على الطريق «إم» «٢» بالقرب من مقاطعة «كنت» البريطانية

حوادث حيرت علماء النفس والاجتماع وارجعوا اسبابها لاقلام العنف

عدة جرائم عنيفة وقعت مؤخرًا في المجتمع الأمريكي وأهمها مراهقة في السادسة عشرة وبمساعدة أصدقائها قامت بضرب صديقها المعروفة ثم شنتها حتى الموت.. رشاب في (١٨) الثامنة عشرة يشترك مع صديقين في قتل صديقة بريئة ثالثة، ويحتمل علماء النفس والاجتماع في تفسير هذه الظاهرة الشاذة والخطيرة خاصة وان معظم مرتكبيها من المراهقين والصغار ولا

يجدون أي تفسير منطقي ومقبول لزيادة معدلاتها سوى التأثيرات السلبية والخطيرة التي تتركها افلام العنف على العقل الباطن والوعي للمراهقين والاطفال وتؤثر بشكل عميق في تصرفاتهم ومسلكياتهم حتى بلغ ذلك حداً خطيراً عبر سلسلة افلام العنف الأخيرة وخاصة فيلم «سكرم» في جزئه الأول والثاني..



مشهد من أحد الأفلام العنف التي تظهر المراهقات صباح مساء

نزهة العنف والجريمة بعد مشاهدة الفيلم كانت «جيسكا مونتير» (١٦) عاماً بصحبة أصدقائها وصديقاتها المراهقين من أمثالها وجلسوا لمشاهدة الجزء الثاني والأعنف من الفيلم لم تتمالك «جيسكا» نفسها وبما أنه الأكبر سناً في «العصابة



«كيمبرلي جودولس» مانت من الأمانة الجزئية وكانت ودودة مع اصدقائها الذين شنعوا

الصغيرة قادتهم بسهولة إلى منزل صديقها البريئة والطيبة «كيمبرلي جودولس» التي تعاني من عصابة جزئية بملاطفة أصدقائها وصديقاتها وقامت «جيسكا» «كيمبرلي» في الذهاب معهم في نزهة قصيرة إلى غابة «غاليز هاربر» بالقرب من بلدة «كابر فيلد» في ولاية «بنسلفانيا»..

وافقت «كيمبرلي» المسكنة على اقتراح أصدقائها المتع (ولم تكن تدري ما ينتظرها هناك).. ويوجد وصولهم إلى الغابة.. أخذت «جيسكا» حجراً ووجهت ضربة إلى مؤخرة رأس «كيمبرلي» التي سقطت وعيناها فوقاً، ثم قام الجميع بمساعدة «جيسكا» في ربط «كيمبرلي» وتعليقها (شنتها) إلى جذع شجرة هناك، وبقيت «كيمبرلي» معلقة حتى الموت. وبعد التأكد من موتها غادرت العصابة المنطقة، واختفت «كيمبرلي» إلى الأبد وبعد أن شمر ثوبها باللق الشديد عليها، وأبلغوا الشرطة، وبعد عملية بحث لم تستغرقهم وقتاً طويلاً عثروا على جثة «كيمبرلي» مشنونة في الغابة، وتوجهت الأنظار إلى «جيسكا» وعصاباتها فهم آخر من شاهدوا بعد مفارقة المنزل.

وخلال التحقيق مع المراهقين ومع «جيسكا» انهاروا جميعاً واعترفوا بما فعلته «جيسكا» وما ساعدوا في عمله من ربط الحبال وشنق إلى جذع الشجرة، واعترفوا أنهم قبل ذلك بساعات فقط كانوا مستمتعين بمشاهدة ذلك الفيلم العنيف (....) لا يدرون كيف انصاعوا لأوامر «جيسكا» ونفذوا ما بدأت به في نوبتها العنيفة.. بعد مشاهدة مشهد العنف والقتل على الشاشة (H...) واعترف «دون لايفر» (١٤) عاماً وهو أحد

مراهقين مع المراهقين ومع «جيسكا» انهاروا جميعاً واعترفوا بما فعلته «جيسكا» وما ساعدوا في عمله من ربط الحبال وشنق إلى جذع الشجرة، واعترفوا أنهم قبل ذلك بساعات فقط كانوا مستمتعين بمشاهدة ذلك الفيلم العنيف (....) لا يدرون كيف انصاعوا لأوامر «جيسكا» ونفذوا ما بدأت به في نوبتها العنيفة.. بعد مشاهدة مشهد العنف والقتل على الشاشة (H...) واعترف «دون لايفر» (١٤) عاماً وهو أحد

نموذج من بعض جرائم العنف في المجتمع الأمريكي

شنعوا صديقتهم بعد مشاهدة أحد الأفلام

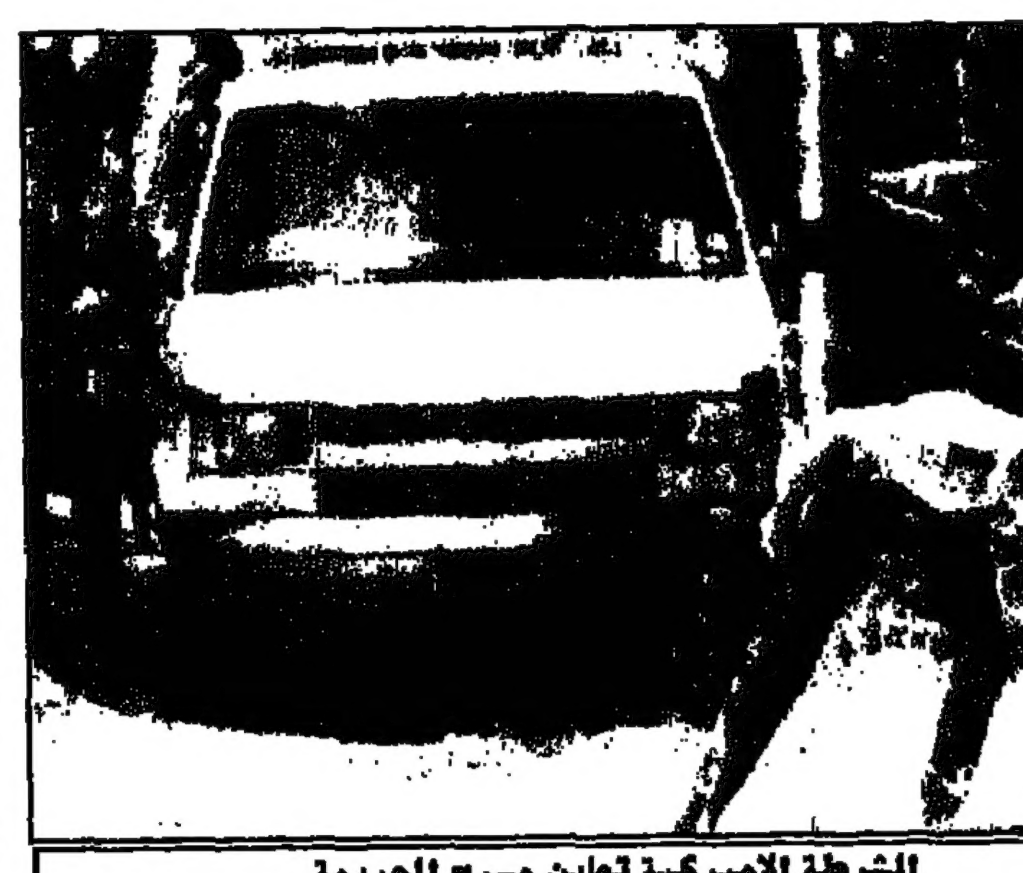


«جيسكا» هو لنجم «تواجه مشوبة الموت»



«ارون سترو» صديقها الذي يبلل الثامنة عشرة ويواجه نفس المصير..

والنفسية في مجتمع الولايات المتحدة وباقي المجتمعات في جميع دول العالم التي لم تعد نائية أو بعيدة أو محظورة عليها مشاهدة افلام العنف والموت في كل لحظة..



الشرطة الأمريكية تطعن سرق الجريمة

مشاهدة ذلك الفيلم بعدة ساعات، وارتبطت بمضمون الفيلم مباشرة..

العقوبة المنتظرة يواجه سبعة أطفال من المراهقين والقاصرين تهمة القتل المعد في الجريمة المذكورة، وقد يطالب الأبناء العام في منطقة «كليفيلد» بإلقاء عقوبة الإعدام بحق من تتجاوز أعمارهم سن السادسة عشرة، وخاصة الشاب «ارون سترو» وزعيمة العصابة المراهقة «جيسكا مونتير».. لكن العقوبة مهما بلغ حجمها وفظاعتها لن تفي دور القاطنين على إنتاج افلام العنف الذين يزعمون الجريمة في قلب الصبغة وهم «الجناة الأصليين» الذين عبر السواد الذي يشربون ويرجون له يحطمون البنية الأخلاقية والاجتماعية



المؤسسة الوحيدة التي تحضر عاملات من كائدي ساحة سبرلانكا محتر للثقة فقط ولأصحاب اللوق الرفيع الحفناوي مؤسسة ذات شهرة عالمية

ت ٥٥١٥٧٤٠ - فاكس ٥٥١٥٧٤٠

مؤسسون في علم الاجتماع والفلسفة

- * الحركة الداروية: الشاعر الروماني تروستان نزارا
- * المذهب الطبيعي في الأدب: الروائي الفرنسي اميل رولا
- * مؤسس الافلاطونية الحديثة: الفيلسوف الاسكندراني امونيوس سكاكس
- * المذهب الكلي الفيلسوف اليوناني نيتشيني
- * الفلسفة التراثية او البراغماتية الفيلسوف الاميركي جون ديوي



مؤسسون في علم الاجتماع والفلسفة

- * المدرسة الرمزية في الشعر: الشاعر الفرنسي اسطفان مالارميه
- * رائد الاقصوية الفرنسية الاول: الفرنسي في دومباسان
- * الفلسفة التراثية او «البراغماتية»: الفيلسوف والفيزيائي وعالم المنطق الاميركي تشارلز ساندرز بيرس
- * الفلسفة السمة بالاسمائية: الفلسفة الفرنسية روسلان
- * المدرسة الجوانية الفرنسية: الروائي والكاتب المسرحي والفيلسوف الفرنسي جان بول سارتر

عزيزنا القاري.. اذا كانت لديك او لدى معارفك قضية او قصة او حادثة تودون عرضها للمسئولين أو للرأي العام بنيت البحث عن حل لها، فما عليكم سوى الكتابة لغزوات الساعة، على لاسي ١٩٩٨ او الاتصال بهاتف ٥٦٠٢٥٠٢ والجريدة في خدمتكم ليلاً ونهاراً على مدار أيام الأسبوع باستثناء يوم الأحد. اتصلوا الآن وطواقمنا الميدانية جاهزة للانطلاق اليكم أينما كنتم. حوادث الساعة الجريدة الأسبوعية الأوسع انتشاراً في الأردن والوطن العربي.. بحسب آخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عربية كبرى..

عزيزنا القاري.. اذا كانت لديك او لدى معارفك قضية او قصة او حادثة تودون عرضها للمسئولين أو للرأي العام بنيت البحث عن حل لها، فما عليكم سوى الكتابة لغزوات الساعة، على لاسي ١٩٩٨ او الاتصال بهاتف ٥٦٠٢٥٠٢ والجريدة في خدمتكم ليلاً ونهاراً على مدار أيام الأسبوع باستثناء يوم الأحد. اتصلوا الآن وطواقمنا الميدانية جاهزة للانطلاق اليكم أينما كنتم. حوادث الساعة الجريدة الأسبوعية الأوسع انتشاراً في الأردن والوطن العربي.. بحسب آخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عربية كبرى..

عزيزي المواطن وبالذات الكميان

ماذا لو اصبحت غنيا فجأة؟

- **ابراهيم:** فـ... ايف انجلط...
- **زيد:** بسكر المحل وبـ... في الدار
- **جابر:** بـ... زوة فـ...
- **محمود:** بـ... بديش مـ...

مجي مشان

يعني بعد ما احمر ما راح شو لينا
المصري يعني شو بدى اعمل فين.

وهيد همام

اول شغلة باعملها لو ايجت المصري
باترك الشغل وباخلص من معلمي الم
قرفني عيشتي...

شوقي عبد الحى

يا زلة هي بس تيجي اكيد رايح
مشاكلتي تتحل.. يا زلة هو فيه اعمى
المصري...

محمود شاهين

اكيد اول شغلة باعملها اني بانجوز

خالد الطاهر

ما تخيلنا نعمل اكثر من يد ما لنا
قضيانا كل ما نعمل نلهم...

اسامة معيوف

شو بدو الاغنى يعني برايلة

مصطفى ساجنة

هي بس تيجي وكيف بدك تصرف لينا
هاي هي مشكلة...

كريم حماد

اكيد اكيد رايح اتجوز

اتجوز لانه الواحد خايف يصير عانس بظل
مالاوضاع.

فايز دهني

الوالدة توفت مسكينة وهي تدمي لي اني
اصير غني وانا على ثقة انه هاي الدعوات
مش بلاش... اول شغلة رايح اسويها اني
باتخلص من الاشغال الشاقة وبارتاح شوية.

مازن الناطور

اكيد رايح ايطل شغل واقعد بعيني
باتخلص من الاشغال الشاقة وبارتاح شوية.

ابراهيم المصري

اولا انا ما بحب تنزل على الثورة فجأة
بصراحة لاني خايف انجلط والروح عزيزة
يا خال...

زيد الهوراني

انا لو صار مصري
مصري كثير اكيد
رايح اسكر المحل
واقعد بالدار مشان
الخلص من مقارعة
الولاد الصغار يا زلة
والله زهقت ببجي
الواحد منهم معاه شان
بينشف ريقه على بين
ما يشتري تقول بدو
يقفينا من وراء.

جلال ابو الرب

انا شخصيا لو
صار مصري مصري
يافتح محل قدام اخوي
وياشغل فيه واحد
وياقعد شيخ شباب.

محمد نصر

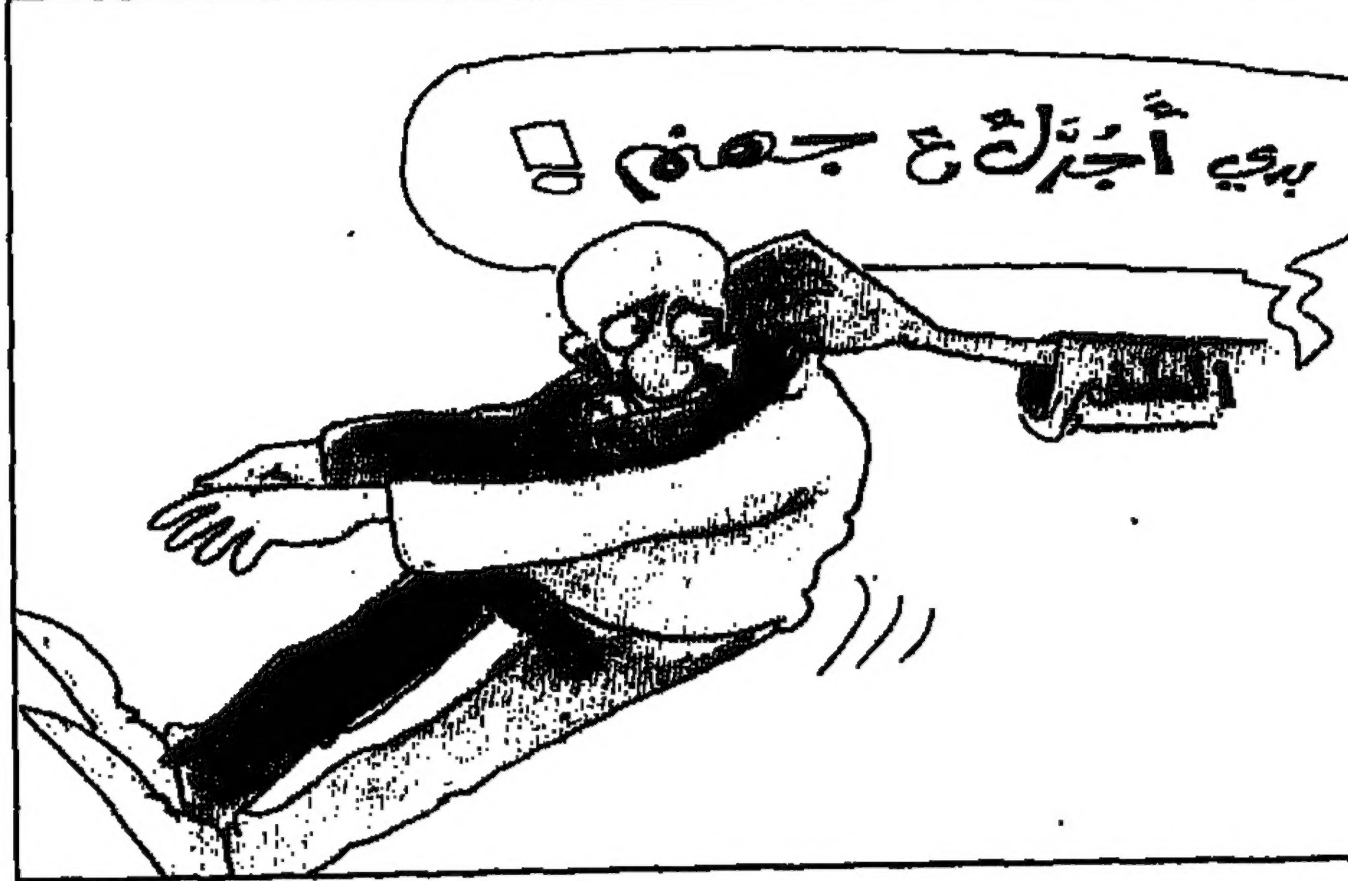
الصد لله مستورة يعني لو صار مصري
مصري ما رايح يتغير اشي لانه الوضع
تمام.

محمد ابو الرب

المصري بتعمل اشياء كثيرة ويتحل
مشاكل كثير بس اهم اشي باتخلص من
نق الامل على موضوع الدراسة والشهادة
الثانوية يعني ببطلوا يقولوا لي ادرس شوية
يا محمد.

نبيل حرز الله

بصراحة اول شغلة بدى اعملها اني



ابني لها قبر يصير حكاية بين الناس.

جابر تيسير

والله يا ريت محسوك الي ثلاث سنوات
خاطب ومش عارف اتاهل اكيد المفاجأة
رايحة تكون سعيدة.

سلامة عباس

يا زلة نفسي ادرس الولد بالجامعة زي
ولاد عمه ولو صار وتتحقق هذا الحلم اكيد
رايح اكون في قمة سعادتي.

ربيعي عوض الله

بصراحة حلمت كثير بس بدون فائدة
التموس متموس...



ابراهيم المصري

نبيل حرز الله

مؤسسون فرق اسلامية

- * البهائية او البائية: الفارسي المزار علي محمد رضا الشيرازي.
- * القاديانية: الهندسي ميرزا غلام احمد القادياني.
- * النصرانية: محمد بن غير النصراني.
- * الجعفرية: سادس ائمة الشيعة جعفر الصادق.
- * الاباضية: عبدالله بن ابايض القاعسي.
- * التجانية: ابو العباس احمد بن محمد المختار بن احمد بن محمد سالم الشجاني.



مؤسسون

- * الهندوسية: لم يعرف لها مؤسس ولكن الاوين الغزاة الذين قدموا الى الهند في القرن الخامس عشر قبل الميلاد هم المؤسسون الاوائل لها.. هذا ما هو متوفر عن هذه الديانة.
- * طائفة تسوكاغاكا: الياباني سوكاغاكا.
- * الترمائية: الراهب والفيلسوف الايطالي القديسي توما الاكوييني.

عزيزي القارئ... اذا كانت لديك ارادة معارضة قضية او قصة او حادثة تودون عرضها للمسؤولين او للرأي العام بقية البحث عن حل لها، لما عليكم سبي الكتابة غزوات الساعة، على ناكس ١٩٩١ او الاتصال بهاتف ٥٩٠٧٥٠٢ والمبردة لي خدمكم لئلا نهاراً على مدار ايام الاسبوع باستثناء يوم الاحد اتصلوا الان وطواقمنا الميدانية جاهزة للانطلاق اليكم ايما كنتم. حوادث الساعة الجريدة الاسبوعية الاوسع انتشاراً في الاردن والوطن العربي... بحسب آخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عربية كبرى.



رئيس وأعضاء مجلس ادارة

بنك الائتماء الصناعي

ونياية عن

اصحاب المشاريع الصناعية والسياحية

يتقدمون بالشكر والتقدير من

دولة رئيس الوزراء الدكتور فايز الطراونة

والفريق الوزاري الاقتصادي ومعالي محافظ البنك المركزي الاردني

على القرار الحكيم بدعم المشاريع الصناعية والسياحية وذلك بزيادة التسهيلات الممنوحة لبنك الائتماء الصناعي بمبلغ ٣٠ مليون دينار. وبهذه المناسبة يسر بنك الائتماء الصناعي دعوة الاخوة اصحاب المشاريع الصناعية والسياحية للاستفادة من هذه التسهيلات لتمويل مشاريعهم الجديدة وتوسعة وتحديث قائماتها وفقاً لما يلي:

سلف تشجيع الصادرات

- تمويل الصادرات الوطنية مقابل بوالص واعتمادات التصدير والسحوبات الزمنية بفائدة وممولة نسبياً ٢٩,٥ سنوياً.

خدمات تمويلية اخرى

- منح لتمويل الدراسات الاستشارية (ISO).
- منح لتمويل الدراسات الاستشارية البيئية.
- اروض لشراء معدات واجهزة البيئية بفائدة ٢٦ سنوياً.
- منح صندوق المساعدات الفنية لدراسة الصناعات الفنية التي تعاني منها المشاريع الصناعية.
- اروض ورأس المال لتمويل ساهمات اصحاب المشاريع الصناعية والسياحية المبادرة.

المشاريع الصناعية

- تمويل الموجودات الثابتة بفائدة وممولة نسبياً ٢١ سنوياً لاجال طويلة تصرف لتمويل لينة ومكينات وكطو غير المصالح.
- تمويل رأس المال العامل بفائدة وممولة نسبياً ٢١ سنوياً لاجال متوسطة تصرف لتمويل المواد الخام والاضاع المخزنة.
- خصم الكمبيالات للمشاريع الصناعية.

المشاريع السياحية

- تمويل الموجودات الثابتة بفائدة وممولة ٢١ سنوياً لاجال طويلة تصرف لتمويل ابلية واثاث وتجهيزات الفنادق والمطاعم وحالات لتقلل السياحية.

مكاتب بنك الائتماء الصناعي

اربع مدينة عمان الصناعية
حساب ب ١٥٠ مدينة عمان الصناعية ١١٥١٢
هاتف ٤٠٢٣٣٦٠ فاكس ٤٠٢٣٣٨١

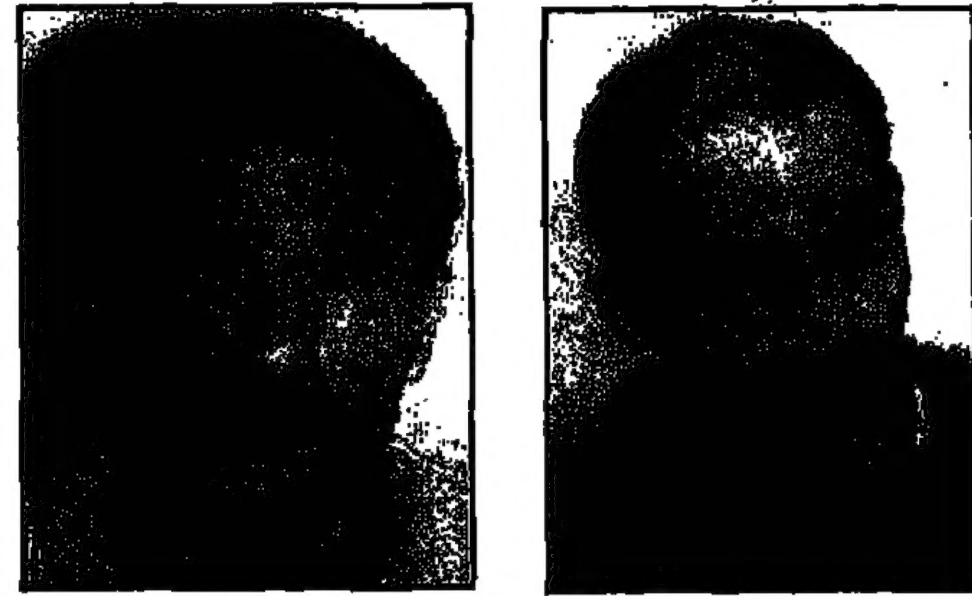
فرع مدينة العقبة
مجمع بنك الاسكان من ب ٢١٦٠ العقبة ٧٧١٠
هاتف ٢٠١٩٢٨٠ فاكس ٢٠١٩٢٨٢ (٠٢)

المركز الرئيسي
شارع الكنيسة للجمعية الاسلامية - جبل عمان
من ب ١٩٨٢ عمان ١١١١٨ هاتف ٤٦٤٢٢١٦ فاكس ٤٦٤٧٨٢١

فرع مدينة اربد
شارع بغداد من ب ٢١٩٧ اربد ١٠٠٢١١ هاتف ٢٧٨٥٢٩ (٠٢)
فاكس ٢٧٨٢٢٩ (٠٢)

القول التي وقعت فيها... لعلها تكون لنا عبرة فنيقيا، وتتعلم منها الدروس والعبر التحصين من أجلنا الأردنّي والعربي.

**صدق اولاً
تصدق**



الزواج وقسم (٣)

الإشكالات والنكد في ربوع المنزل..
فقامت بالتسلل خفية من المنزل
وتوجهت إلى مدينة الاسكندرية وهناك
تعرفت على شخص في الطوارىء
نقلها للاسكندرية.. وتزوجت منه
عرفنا ولكنها شعرت بالملل بعد ثلاثة
اشهر فقامت بمفارقة بيت الزوجية..
لتتعرف على صاحب محل بقالة في
المدينة وتزوجته لمدة ثلاثة اشهر..
وتغابا المكان..

وقررت كلوع من الانتقام من الحياة
أن تستقم من الرجال ذلك عندما
وجدت نفسها وحيدة في سوق
الخصان بعد أن تزوج والدها من
أخرى ووالدتها من آخر ففكرت أن
تستقل جمالها لكي تعيش.

وفلما تزوجت من أحد الشبان
الذي داوم على مفازلتها أثناء
تواجدها في السوق ولكنه لسوء
حظها لم يكن سوى عاطل عن العمل

عندما يقع الام والاب افراسها الشخصية ويفصلان عن بعضهما دون وضع أي اعتبار لاطفالهما فان النتائج غالباً ما تكون كارثية على هؤلاء الأطفال..

ونحن امام حكاية «رباب» التي دمّرت حياتها هذه الخلافات العائلية.

وفي المرة الأخيرة قبل سقوطها بين رجال الشرطة.. احببت شخصا بصدق وهو عامل فتزوجته ولكن أسرته رفضت فكرة الزواج العلني فقامت في اياه بقتل القران ولكن سوء حظها جعل احد اقارب زوجها الاول يتواجد بالصفحة في حبل زواجها.. فقام بابلاغ الزوج الاول بالامر الذي تقدم ببلاغ للشرطة

يُلقَى مصروبه من عاتقه.. وعندما شعرت بأن هذا الزواج ليس به من فائدة.. قامت بمغادرة المكان وانطلقت تغادر بيت الزوجية بعد أن تعرفت على سائق سيارة تزلج قامت بالانتقال إلى مسكنه بعد أن عقد عرفيا عليها.. واستمر الزواج بينهما حوالي السنة أنجبت منه صبيا.. ولكنه كان شخصا يثير

وضعت مولودها في السجن بعد ان اتى زوجها بسرهما للشرطة



هي وهنئذها الذي وضعت في السهن

لي عيشي الحياة.. يتبدل ستاتي فضاء مكان
ستاتي السواد علي ظلك حياتي منذ اللحظ
الاول والى ان تفتحت عيني لهد.. وفي ايام
الحنان هذه شعرت بهالك المص يدق باب قلبي
ويصله بلا استئذان
انه ابن هذه السيدة وقد اومل لي الرسالة
ذاها وقد ساعدت تواجدني في شقتهن ان تقسم
هذه الماطلة وتم الزواج.. وقد تكلم زواجنا
بفضل ويحمل بشرى الترحه بعد ان اتيسع لي
الظن لروايتي لزوج تتساع لي فضاء في هذا
العالم.. ونتيجة تقضي بزوجي رحبي الذي وصل

السجون في تونس الأزلاء،
وتجتمع الكريكات وتحمو
الضمان لكي تنكح الوجه،
وتقتطف لوق صمغهم ومن
يهدس التلاصقة في ضمير سحر النساء،
تلقم
النعم أول وجبات سيدة قرقش الأرض وتحتضن
في بجانها عمره السلوليات الثالث..
أرض حارة تزيد
ورارة جو العنبر ويزيد شلاله النسياب،
استفراجه تفرغ من زناها تنمناة تجر ساليها
تا توحد تحت عرق النجم، اقتربت من نهاية بعيدة

بأش الأرض بعيدة عن جميع النيازلات واحتضنت
الصنوبر وظلها الآخر يداهب أشعة الشمس التي
ظل والته.

تحت صدرها وابتدأت يسرد حكاياتها وكيف وصلت الى
البلابة وما هو الذنب الذي اقترفته حتى وصلت الى ظلام
من بعيدا عن شمس وهواء الحرية..

البلابة

سُكِّنَ لِي اسْرَةُ قَبِيْرَةٍ يَزِيْدُ عِدَدُ الْفَرَادِمَا عَنْ مِثْلِي وَاب
سُطْعِيْعٌ تَمْلِيْنُ لَلْمَا الْعِيْشُ لَكِي يَشْبَعُ نَهْمُ الْاَنْوَاءِ
وَهَرَّةٌ وَاصْوَاتُ اِبْنَانِهَا تَطَارُهُ وَظُلُمَاتُهَا تَلْسَعُ جَسَدَهُ
فَالْمَا، فَاحْتَمَلْتُ وَاحْتَمَلْتُ حَتَّى فَاخُضْتُ بِهَ الْكَيْلَ وَاصْبَحْتُ لَا
نُفُوْلَ لِلنَّزْلِ.

شَيْبِيْلُ فِي تَصَوُّرَاتِهَا وَاعْتَرَفَاتِهَا مِنَ الْمُنْشُورَةِ:
مُشَاكَلُ وَالْمَا وَالْمَا حَتَّى اصْبَحْتُ سِمْفُونِيَّةً يَوْمِيَّةً
عَدَدُ الْاَيَّامِ وَاصْوَاتُهَا تَطَارُهُ وَظُلُمَاتُهَا تَلْسَعُ جَسَدَهُ
فَالْمَا، فَاحْتَمَلْتُ وَاحْتَمَلْتُ حَتَّى فَاخُضْتُ بِهَ الْكَيْلَ وَاصْبَحْتُ لَا
نُفُوْلَ لِلنَّزْلِ.

آخر... وقادروا والذي وحضرت زوجة الاب الذي عالم اسرتنا
 اديق العيش معها .. والى اخفى الليالي الممتعة حصلت
 في ولبرت خارج بيتي والتي ذهبت في شوارع القاهرة
 في خطاوي الى بيت جاراتي القديم التي انتقلت تعيش
 ملكك شقة فاخرة فيها واتعت قلبي لها واخبرتها بقصص
 ان اعيش معها ..

قصة حب ولارس احلام

ات مع حنان كنت قد افلقت منذ فترة طويلة وكانت لسا

أجرس وقدم له المال وفعلنا
الثالثة التي سكن العجوز عليه
فدفع لهم الباب واقتضوا قاضيا
حتى التزم وعصما فقتلوا
يبنوا سوى خمسة جنيتها فلما
ثائرة لصادي الذي قام بطعمه
فصل رأسه عن جسده، وتم نفي
المجرمين الثلاثة إلى القلعة
المصرية الذي سلكه قتلهم.

منه «عطية» سببا في استدعاء
كان رجال الامن الذين حضروا
المكان وقاموا بكسر باب مسكنه
بعد ان انقضى ايامهم اياما مشهدة مربع
جثة المجرور «عطية» وفي مرفقة
بصورة الرأس من الجسد و كانت
حريات الاولية الى ان اسباب
ورمية تعود لانداع السرقه حيث
من ملاحظوا وجود اثار مقاومة
في كسور في باب الغطاء، وتم

لنفيسه» ونام بعقق وهي الصباح بدأ
 بالبحث لنفسه عن حقل حتى لا
 يبتاعوا أحدا، وبسهولة وبالفئة
 استطاع أن يخرق عالم المدافن وأن
 يكتبس بقعة الحقل الممنوعة، واتخذ من
 أحد المدافن مكانا له، وانضم لتبعية
 طيبته وحكمته بقصدته الجميع لكفاه
 حاجة أو للصومع على مشورة وكفاء
 كريمة من الجميع، ولم يدر سرائل
 عن حاجته... وبالتالي فقد نال احترام
 الجميع...
 ولكن الحاج وعطية انقطع عن
 الخورج من منزله لتماثلية بسط
 استغراب وبعشة الجميع، وكان
 لانتعاش وائمة كريمة من المدفن ان

قادرين على مد يد المساعدة له
واولئك في شقيقهم، ولكن
الواقع كانت اقسى ما يمكن
تصور فتتركه له الاولاد وتركه يواجه
الحياة بصدره الهلوع الهدهد بعدما
اختار الانطلاق خلف زيجاته المتواضعات
ورغبهن ان يقمن الزوجية لهنا
المعزولة... فسادت دموع المعزول عليه
غزيرة على خديه وهو يستعصر هذه
الذكريات، كانتا وكسيلة لمسه
هتمة لواجبه المستقبل والايام
القادمة باقعيه..

وعندما وصل القاهرة كانت
الشمس توشك على الغروب، فالتفت
لنفسه مكانا في هذا والسيده

لم يجد «عليه القناوي» (١٩٥١) سنة أسلمه مخرجاً من الحلة التي علمها أسوة الهروب من إرثه بعدد نهر القارة الجبلية ونفسه وبهشيش يبعثها عن الجحود والتكرار الذي واجهه به أولاده عندما تولى زوجته واسم غير قادر على العمل... وركب الطائر مغادراً في القسي الصاعدة متجهاً إلى القاهرة مستغرقاً في إرثه أن طوارى الرحلة... وتقوده الذكريات إلى قديم التي كان بها أولاده صفراء وكيف قدم في روزاتهم التضييحات الكثيرين حتى يصبحوا شبابه قاريون على الاعتماد على انفسهم وبالتالي يكونون

هكذا ينصرف الشاب استدعى اصدقاءه ونصبوا كميناً لهما
 الاب يضبط ابنته في احضان ابن الجيران



القبض عليه
مطلبا...
ومنى الفتاة
مارية

يشكل الحوار الاسري بين الاب وابنته مدخلا في كثير من الاحيان لحماية الاولاد والبنات من الانحراف، كما ان غياب الرعاية الاسرية يشكل مقدمات للانحراف.. فقد كانت الصدمة عنيفة على الاب الذي كان عادلا نوره من ممله عندما استمع من باب المصافحة لكلمة تلفونية تجربها ابنته مع شخص ما واكثر ما عصف به العبارات الجنسية التي تخدش الحياء التي تتلفظ بها ابنته لتفتتيه الكلمة بموعد بعد منتصف الليل بينها وبين هذا الشخص والمكان هو بيوتانية الاسرة.. التي استخفمتها هذه الابنة وكرا المذلات.. فتدألك نفسه بصعوبة شديدة وقام بالانصال بشقيقتها وابلهما بما جرى فعلمتا منه الهولم والترتيب حين حضورهما قبل الموعد بقليل للقبض عليهما متلبسين بقلعة حضر شقيقاه خفية قبل الموعد بنصف ساعة ودون احداث

فمُجِج... وفعلًا في حوالي الساعة الثانية عشرة والنصف قامت الابنة بالتسلل إلى الديوانية ثم دخلتها وأغلقت خلفها الباب... وقبل الثانية من بعد منتصف الليل خرج شخص يرتدي ثيابًا خفيفة على باب الديوانية فالتفت له يدخل... وانتظر الأب وبعدها بعض الوقت ثم قاموا بمداهمة الديوانة فوجدوا منظرًا مرعبًا وهو ابنته وأحد الأشخاص الآخرين وهو يسامد ابن الجيران عازي الإبراهيم... فهاهنا وفي دمشق بالضرب ثم قاموا بحبسها عازي في غرفة وقاموا بالاتصال بعائلته وحضروا إلى الديوانية حيث قام الابن بتوقيع اقرار بفعلة ومسؤوليته عنها بشهادة عائلته ثم قام الابن بإبلاغ رجال الشرطة الذين حضروا إلى المكان وقاموا بالقبض على الشاب الذي اعتُبر بفعلة... فتم الحكم عليه بالسجن خمس سنوات جزاء فعلته في دفع هذه الفتاة للاتِّراف...

اكتشافات طبية

- كولون: الطبيب الكندي فريدريك غرانت بانتنغ.
 م. الثاني من الحمى القرمزية: الطبيب الأميركي جورج ديك.
 شطف مرض البريوني الناشئ عن تناول الارز المحفوظ: الطبيب
 سيستيان ايمان.
 العالم الايكوتوني البريطاني الكسندر فيلنغ.
 الدوسية الكبري: الطبيب وهام التفتيش الانجليزي وليام هارلي.
 شطف الاورثام المسببة للتيفوئيد والسمل والكوليرا: العقول
 هي الاثريين جيمس كوك.

- مكتشف زهر الدم البشري: الطبيب «ميتزي هارن» النمساوي.
- مكتشف حمى التيفوس الذي ينقله القمل: الطبيب «صالح البكتروباوي» الفرنسي شارل نيكول.
- سرطان الثدي: الفسيولوجي «إدجار الإنجليزي» السير جيمس باجيس.
- مكتشف لقاح الجدري: الإنجليزي «لوراء جينز».
- مكتشف التتويج المنطبيسي: العالم «السماري فرانس سمر».
- مكتشف حمى التيفوس: الفرنسي «بيير إميل رو».
- مكتشف لقاح داء الكلب: الفرنسي «نواريه».

عزونا الثأري... ١٣١ كانت لديك احدى معارك قضية ارضه و احدى تودون عرضها للمستعمرين على الراي العام بنية البحث عن حل لها، لما عليك سر الكتابة لحوادث الساعة، على لاسي ١٩٩١، ١٩٩٠، ١٩٨٩، ١٩٨٨، ١٩٨٧، ١٩٨٦، ١٩٨٥، ١٩٨٤، ١٩٨٣، ١٩٨٢، ١٩٨١، ١٩٨٠، ١٩٧٩، ١٩٧٨، ١٩٧٧، ١٩٧٦، ١٩٧٥، ١٩٧٤، ١٩٧٣، ١٩٧٢، ١٩٧١، ١٩٧٠، ١٩٦٩، ١٩٦٨، ١٩٦٧، ١٩٦٦، ١٩٦٥، ١٩٦٤، ١٩٦٣، ١٩٦٢، ١٩٦١، ١٩٦٠، ١٩٥٩، ١٩٥٨، ١٩٥٧، ١٩٥٦، ١٩٥٥، ١٩٥٤، ١٩٥٣، ١٩٥٢، ١٩٥١، ١٩٥٠، ١٩٤٩، ١٩٤٨، ١٩٤٧، ١٩٤٦، ١٩٤٥، ١٩٤٤، ١٩٤٣، ١٩٤٢، ١٩٤١، ١٩٤٠، ١٩٣٩، ١٩٣٨، ١٩٣٧، ١٩٣٦، ١٩٣٥، ١٩٣٤، ١٩٣٣، ١٩٣٢، ١٩٣١، ١٩٣٠، ١٩٢٩، ١٩٢٨، ١٩٢٧، ١٩٢٦، ١٩٢٥، ١٩٢٤، ١٩٢٣، ١٩٢٢، ١٩٢١، ١٩٢٠، ١٩١٩، ١٩١٨، ١٩١٧، ١٩١٦، ١٩١٥، ١٩١٤، ١٩١٣، ١٩١٢، ١٩١١، ١٩١٠، ١٩٠٩، ١٩٠٨، ١٩٠٧، ١٩٠٦، ١٩٠٥، ١٩٠٤، ١٩٠٣، ١٩٠٢، ١٩٠١، ١٩٠٠، ١٨٩٩، ١٨٩٨، ١٨٩٧، ١٨٩٦، ١٨٩٥، ١٨٩٤، ١٨٩٣، ١٨٩٢، ١٨٩١، ١٨٩٠، ١٨٨٩، ١٨٨٨، ١٨٨٧، ١٨٨٦، ١٨٨٥، ١٨٨٤، ١٨٨٣، ١٨٨٢، ١٨٨١، ١٨٨٠، ١٨٧٩، ١٨٧٨، ١٨٧٧، ١٨٧٦، ١٨٧٥، ١٨٧٤، ١٨٧٣، ١٨٧٢، ١٨٧١، ١٨٧٠، ١٨٦٩، ١٨٦٨، ١٨٦٧، ١٨٦٦، ١٨٦٥، ١٨٦٤، ١٨٦٣، ١٨٦٢، ١٨٦١، ١٨٦٠، ١٨٥٩، ١٨٥٨، ١٨٥٧، ١٨٥٦، ١٨٥٥، ١٨٥٤، ١٨٥٣، ١٨٥٢، ١٨٥١، ١٨٥٠، ١٨٤٩، ١٨٤٨، ١٨٤٧، ١٨٤٦، ١٨٤٥، ١٨٤٤، ١٨٤٣، ١٨٤٢، ١٨٤١، ١٨٤٠، ١٨٣٩، ١٨٣٨، ١٨٣٧، ١٨٣٦، ١٨٣٥، ١٨٣٤، ١٨٣٣، ١٨٣٢، ١٨٣١، ١٨٣٠، ١٨٢٩، ١٨٢٨، ١٨٢٧، ١٨٢٦، ١٨٢٥، ١٨٢٤، ١٨٢٣، ١٨٢٢، ١٨٢١، ١٨٢٠، ١٨١٩، ١٨١٨، ١٨١٧، ١٨١٦، ١٨١٥، ١٨١٤، ١٨١٣، ١٨١٢، ١٨١١، ١٨١٠، ١٨٠٩، ١٨٠٨، ١٨٠٧، ١٨٠٦، ١٨٠٥، ١٨٠٤، ١٨٠٣، ١٨٠٢، ١٨٠١، ١٨٠٠، ١٧٩٩، ١٧٩٨، ١٧٩٧، ١٧٩٦، ١٧٩٥، ١٧٩٤، ١٧٩٣، ١٧٩٢، ١٧٩١، ١٧٩٠، ١٧٨٩، ١٧٨٨، ١٧٨٧، ١٧٨٦، ١٧٨٥، ١٧٨٤، ١٧٨٣، ١٧٨٢، ١٧٨١، ١٧٨٠، ١٧٧٩، ١٧٧٨، ١٧٧٧، ١٧٧٦، ١٧٧٥، ١٧٧٤، ١٧٧٣، ١٧٧٢، ١٧٧١، ١٧٧٠، ١٧٦٩، ١٧٦٨، ١٧٦٧، ١٧٦٦، ١٧٦٥، ١٧٦٤، ١٧٦٣، ١٧٦٢، ١٧٦١، ١٧٦٠، ١٧٥٩، ١٧٥٨، ١٧٥٧، ١٧٥٦، ١٧٥٥، ١٧٥٤، ١٧٥٣، ١٧٥٢، ١٧٥١، ١٧٥٠، ١٧٤٩، ١٧٤٨، ١٧٤٧، ١٧٤٦، ١٧٤٥، ١٧٤٤، ١٧٤٣، ١٧٤٢، ١٧٤١، ١٧٤٠، ١٧٣٩، ١٧٣٨، ١٧٣٧، ١٧٣٦، ١٧٣٥، ١٧٣٤، ١٧٣٣، ١٧٣٢، ١٧٣١، ١٧٣٠، ١٧٢٩، ١٧٢٨، ١٧٢٧، ١٧٢٦، ١٧٢٥، ١٧٢٤، ١٧٢٣، ١٧٢٢، ١٧٢١، ١٧٢٠، ١٧١٩، ١٧١٨، ١٧١٧، ١٧١٦، ١٧١٥، ١٧١٤، ١٧١٣، ١٧١٢، ١٧١١، ١٧١٠، ١٧٠٩، ١٧٠٨، ١٧٠٧، ١٧٠٦، ١٧٠٥، ١٧٠٤، ١٧٠٣، ١٧٠٢، ١٧٠١، ١٧٠٠، ١٦٩٩، ١٦٩٨، ١٦٩٧، ١٦٩٦، ١٦٩٥، ١٦٩٤، ١٦٩٣، ١٦٩٢، ١٦٩١، ١٦٩٠، ١٦٨٩، ١٦٨٨، ١٦٨٧، ١٦٨٦، ١٦٨٥، ١٦٨٤، ١٦٨٣، ١٦٨٢، ١٦٨١، ١٦٨٠، ١٦٧٩، ١٦٧٨، ١٦٧٧، ١٦٧٦، ١٦٧٥، ١٦٧٤، ١٦٧٣، ١٦٧٢، ١٦٧١، ١٦٧٠، ١٦٦٩، ١٦٦٨، ١٦٦٧، ١٦٦٦، ١٦٦٥، ١٦٦٤، ١٦٦٣، ١٦٦٢، ١٦٦١، ١٦٦٠، ١٦٥٩، ١٦٥٨، ١٦٥٧، ١٦٥٦، ١٦٥٥، ١٦٥٤، ١٦٥٣، ١٦٥٢، ١٦٥١، ١٦٥٠، ١٦٤٩، ١٦٤٨، ١٦٤٧، ١٦٤٦، ١٦٤٥، ١٦٤٤، ١٦٤٣، ١٦٤٢، ١٦٤١، ١٦٤٠، ١٦٣٩، ١٦٣٨، ١٦٣٧، ١٦٣٦، ١٦٣٥، ١٦٣٤، ١٦٣٣، ١٦٣٢، ١٦٣١، ١٦٣٠، ١٦٢٩، ١٦٢٨، ١٦٢٧، ١٦٢٦، ١٦٢٥، ١٦٢٤، ١٦٢٣، ١٦٢٢، ١٦٢١، ١٦٢٠، ١٦١٩، ١٦١٨، ١٦١٧، ١٦١٦، ١٦١٥، ١٦١٤، ١٦١٣، ١٦١٢، ١٦١١، ١٦١٠، ١٦٠٩، ١٦٠٨، ١٦٠٧، ١٦٠٦، ١٦٠٥، ١٦٠٤، ١٦٠٣، ١٦٠٢، ١٦٠١، ١٦٠٠، ١٥٩٩، ١٥٩٨، ١٥٩٧، ١٥٩٦، ١٥٩٥، ١٥٩٤، ١٥٩٣، ١٥٩٢، ١٥٩١، ١٥٩٠، ١٥٨٩، ١

انطباعات الناس كما هي وبدون مجاملات

حول نتائج المنتخب الوطني المتوقعة في كأس العرب في قطر

سيخوض المنتخب الوطني نهائيات كأس العرب التي ستقام في قطر خلال هذا الشهر... وبالرغم من الضائقة المصيبة للمواطن إلا أن هذا الحدث يستأثر باهتمام قطاع كبير من المواطنين الذين ينتظرون بشغف وشوق شديد... حول النتائج المتوقعة للمنتخب الوطني كان موضوع هذا الاستطلاع...

بالرغم من صراحة... محمد الخالدي... يا زلة هي زبطت معهم مرة بس... يا زلة أكيد رايحين يوخدوا الميدالية الذهبية... يا زلة أكيد رايحين يوخدوا الميدالية الذهبية...

هشام هوز الله... يعني أنا رأيي أنه أكثر من الدور الأول ما رايحين يصلوا... زاهر جلال... والله الواحد عنده أمل بس أكيد فيه صعوبة عموماً أن شاء الله خير... هشام الوكدي... ما فيه فائدة لأنه اللي بدو يقلب لازم تتوفر له إمكانيات للأسف مش متوفرة لمنتخبنا الوطني...

رائد الخليلي... قول الله يا أبو الشباب والله الواحد ما عنده وقت يحك راسه مش يتفرج على التلفزيون أو يتابع أخبار المنتخب... طاييل عبد الحفيظ... الله يعينهم على حلهم بصراحة أي...

هشام هوز الله... زاهر جلال... محمد الخالدي... هشام الوكدي... رائد الخليلي... طاييل عبد الحفيظ... زاهر جلال... محمد الخالدي... هشام الوكدي... رائد الخليلي... طاييل عبد الحفيظ...

هشام هوز الله... زاهر جلال... محمد الخالدي... هشام الوكدي... رائد الخليلي... طاييل عبد الحفيظ... زاهر جلال... محمد الخالدي... هشام الوكدي... رائد الخليلي... طاييل عبد الحفيظ...

هشام هوز الله... زاهر جلال... محمد الخالدي... هشام الوكدي... رائد الخليلي... طاييل عبد الحفيظ... زاهر جلال... محمد الخالدي... هشام الوكدي... رائد الخليلي... طاييل عبد الحفيظ...

هشام هوز الله... زاهر جلال... محمد الخالدي... هشام الوكدي... رائد الخليلي... طاييل عبد الحفيظ... زاهر جلال... محمد الخالدي... هشام الوكدي... رائد الخليلي... طاييل عبد الحفيظ...

هشام هوز الله... زاهر جلال... محمد الخالدي... هشام الوكدي... رائد الخليلي... طاييل عبد الحفيظ... زاهر جلال... محمد الخالدي... هشام الوكدي... رائد الخليلي... طاييل عبد الحفيظ...

هشام هوز الله... زاهر جلال... محمد الخالدي... هشام الوكدي... رائد الخليلي... طاييل عبد الحفيظ... زاهر جلال... محمد الخالدي... هشام الوكدي... رائد الخليلي... طاييل عبد الحفيظ...

هشام هوز الله... زاهر جلال... محمد الخالدي... هشام الوكدي... رائد الخليلي... طاييل عبد الحفيظ... زاهر جلال... محمد الخالدي... هشام الوكدي... رائد الخليلي... طاييل عبد الحفيظ...

هشام هوز الله... زاهر جلال... محمد الخالدي... هشام الوكدي... رائد الخليلي... طاييل عبد الحفيظ... زاهر جلال... محمد الخالدي... هشام الوكدي... رائد الخليلي... طاييل عبد الحفيظ...

بانو اما



عمر الناصري

اخترتنا هذا الأسبوع مهنة عالطير مع شوقي سرفيس حيث التقينا في المجمع وهو ينادي على الركاب وقد أطلق العنان لزامور سيارته... نتابع هذا الحوار معه... مرحبا يا أسطورة... شو أسطورة؟ أحمنا مش بني انين... عدل اموركنا... الوحد شكله مبهدل على السرفيس... بس الصورة ضرورية؟

عاشق اوردش معك شوية؟... انت شوي بتشتغل هون؟... شو رايدك؟... ما أنا هون... علفشان امرك شو... شكلك وقيل هيك... اعرف اسلك؟... محسوسك... عصمت جروان... عمري (٢٧) عاما... وشغلتي سمسار خط... شو يعني سمسار خط... بتسال عن جد... طبعاً يا زلي... عن جد يعني مش مزح... سمسار الخط يحافظ على ترتيب السواقين والبشر...

عاشق اوردش معك شوية؟... انت شوي بتشتغل هون؟... شو رايدك؟... ما أنا هون... علفشان امرك شو... شكلك وقيل هيك... اعرف اسلك؟... محسوسك... عصمت جروان... عمري (٢٧) عاما... وشغلتي سمسار خط... شو يعني سمسار خط... بتسال عن جد... طبعاً يا زلي... عن جد يعني مش مزح... سمسار الخط يحافظ على ترتيب السواقين والبشر...

عاشق اوردش معك شوية؟... انت شوي بتشتغل هون؟... شو رايدك؟... ما أنا هون... علفشان امرك شو... شكلك وقيل هيك... اعرف اسلك؟... محسوسك... عصمت جروان... عمري (٢٧) عاما... وشغلتي سمسار خط... شو يعني سمسار خط... بتسال عن جد... طبعاً يا زلي... عن جد يعني مش مزح... سمسار الخط يحافظ على ترتيب السواقين والبشر...

عاشق اوردش معك شوية؟... انت شوي بتشتغل هون؟... شو رايدك؟... ما أنا هون... علفشان امرك شو... شكلك وقيل هيك... اعرف اسلك؟... محسوسك... عصمت جروان... عمري (٢٧) عاما... وشغلتي سمسار خط... شو يعني سمسار خط... بتسال عن جد... طبعاً يا زلي... عن جد يعني مش مزح... سمسار الخط يحافظ على ترتيب السواقين والبشر...

عاشق اوردش معك شوية؟... انت شوي بتشتغل هون؟... شو رايدك؟... ما أنا هون... علفشان امرك شو... شكلك وقيل هيك... اعرف اسلك؟... محسوسك... عصمت جروان... عمري (٢٧) عاما... وشغلتي سمسار خط... شو يعني سمسار خط... بتسال عن جد... طبعاً يا زلي... عن جد يعني مش مزح... سمسار الخط يحافظ على ترتيب السواقين والبشر...

عاشق اوردش معك شوية؟... انت شوي بتشتغل هون؟... شو رايدك؟... ما أنا هون... علفشان امرك شو... شكلك وقيل هيك... اعرف اسلك؟... محسوسك... عصمت جروان... عمري (٢٧) عاما... وشغلتي سمسار خط... شو يعني سمسار خط... بتسال عن جد... طبعاً يا زلي... عن جد يعني مش مزح... سمسار الخط يحافظ على ترتيب السواقين والبشر...

عاشق اوردش معك شوية؟... انت شوي بتشتغل هون؟... شو رايدك؟... ما أنا هون... علفشان امرك شو... شكلك وقيل هيك... اعرف اسلك؟... محسوسك... عصمت جروان... عمري (٢٧) عاما... وشغلتي سمسار خط... شو يعني سمسار خط... بتسال عن جد... طبعاً يا زلي... عن جد يعني مش مزح... سمسار الخط يحافظ على ترتيب السواقين والبشر...

لقاء ان اجريناهما مع «سائق سرفيس» و«سماير على الخط»... نقدمهما لكم عبر هذه الصفحة، نأمل ان ينال اعجابكم... فتابعوا معنا لنرى ما يقول كل منهما عن مهنته...

حوار انيس مع سائق سرفيس!

هانسي: احنا شرايين المدينة.. شوفيرية اخضر حلاوة



هشام زهران... اخترتنا هذا الأسبوع مهنة عالطير مع شوقي سرفيس حيث التقينا في المجمع وهو ينادي على الركاب وقد أطلق العنان لزامور سيارته... نتابع هذا الحوار معه... مرحبا يا أسطورة... شو أسطورة؟ أحمنا مش بني انين... عدل اموركنا... الوحد شكله مبهدل على السرفيس... بس الصورة ضرورية؟

حوار بنظ، مع سمسار على الخط

عصمت: بعض الشوفيرية لما يطلع البريزة بتطلع روحه معها!



عاشق اوردش معك شوية؟... انت شوي بتشتغل هون؟... شو رايدك؟... ما أنا هون... علفشان امرك شو... شكلك وقيل هيك... اعرف اسلك؟... محسوسك... عصمت جروان... عمري (٢٧) عاما... وشغلتي سمسار خط... شو يعني سمسار خط... بتسال عن جد... طبعاً يا زلي... عن جد يعني مش مزح... سمسار الخط يحافظ على ترتيب السواقين والبشر...

عاشق اوردش معك شوية؟... انت شوي بتشتغل هون؟... شو رايدك؟... ما أنا هون... علفشان امرك شو... شكلك وقيل هيك... اعرف اسلك؟... محسوسك... عصمت جروان... عمري (٢٧) عاما... وشغلتي سمسار خط... شو يعني سمسار خط... بتسال عن جد... طبعاً يا زلي... عن جد يعني مش مزح... سمسار الخط يحافظ على ترتيب السواقين والبشر...

عاشق اوردش معك شوية؟... انت شوي بتشتغل هون؟... شو رايدك؟... ما أنا هون... علفشان امرك شو... شكلك وقيل هيك... اعرف اسلك؟... محسوسك... عصمت جروان... عمري (٢٧) عاما... وشغلتي سمسار خط... شو يعني سمسار خط... بتسال عن جد... طبعاً يا زلي... عن جد يعني مش مزح... سمسار الخط يحافظ على ترتيب السواقين والبشر...

عاشق اوردش معك شوية؟... انت شوي بتشتغل هون؟... شو رايدك؟... ما أنا هون... علفشان امرك شو... شكلك وقيل هيك... اعرف اسلك؟... محسوسك... عصمت جروان... عمري (٢٧) عاما... وشغلتي سمسار خط... شو يعني سمسار خط... بتسال عن جد... طبعاً يا زلي... عن جد يعني مش مزح... سمسار الخط يحافظ على ترتيب السواقين والبشر...

مكتشفون في الجغرافيا... بحر روس: المكتشف الاسكتلندي السير جيمس كلارك روس... جزيرة بوثيا: المكتشف الاسكتلندي السير جيمس كلارك روس... رأس الرجاء الصالح: الملاح البرتغالي فاسكو دي جاما... نيوفاوندلاند: المكتشف الإيطالي جون كابوت... أمريكا: كريستوفر كولومبوس...



مكتشفون في الجغرافيا... الفيلين: البريطاني جون سبيك... نهر موراي ونهر دارلنغ: البريطاني شارلز ستوارت... انثيغوا أند باربودا: البرتغالي كريستوفر كولومبوس... شلالات فيكتوريا: المبحر والمكتشف الاسكتلندي دافيد ليفنغستون... جزيرة فيرنو الاسترالية: الملاح البريطاني توبياس فيرنو...

اكتشافات فلكية... مكتشف مذنب هالي: الانجليزي ادموند هالي... مكتشف بقية أقمار الكوكب اورانوس: عالم الفلك الانجليزي ويليام هيرشل... أول من قام بأول عملية مسح منهجي لاكتشاف النجوم القريبة... فريدريك فلهم... أول من حدد مواقع النجوم بدقة: العالم الفلكي النرويجي نيكولاي... أول من حسب محيط الأرض: الرياضي والجغرافي والفلكي اليوناني القرويني ابراتو شينيتز...



اكتشافات فلكية... مكتشف الكوكب السيار نبتون: عالم الفلك الألماني يوهان غوتفريد غاليل... الأشعة الكونية: الفيزيائي الأمريكي النرويجي الكونت فيكتور فرانز هسل... الكوكب اورانوس: عالم الفلك الانجليزي ويليام هيرشل... قوانين حركة الكواكب: الألماني يوهانس كيبلر... أول من قال ان الأرض تدور حول محورها: العالم العربي المسلم البيروني...

عزيزنا القارئ... إذا كانت لديك أو لدى معارفك قضية أو قصة أو حادثة تدور عرضها للتلوين أو للرأي العام بقية البحث عن حل لها، لما عليكم من الكتابة لحادث الساعة، على فاكس ٥١٠١٩٩١ أو الاتصال بهاتف ٥١٠٢٥٠٢ والمجلة في خدمتك لئلا نهدأ على مدار أيام الأسبوع باستثناء يوم الأحد. اتصلوا الآن وطواقمنا الميدانية جاهزة للانطلاق اليكم أينما كنتم. حوادث الساعة الجريدة الأسبوعية الأوسع انتشاراً في الأردن والوطن العربي... بحسب آخر الإحصائيات الصادرة عن جامعات عربية كبرى...



منحرف نيجيري يتاجر بالقاصرات في «إيطاليا» و«بريطانيا»

اختفاء عدد من القاصرات

ساوثهامبتون

«ماركيز أونيبوجي» (٢٧) عاما شاب نيجيري احترف الأعمال المشينة وقام ببيع القاصرات من تلميذات المدارس النيجيرية الى دور فاحشة في إيطاليا وبريطانيا، هذا مختصر مقتضب لتقرير لصحيفة بريطانية صدرت في ١٩٩٨/٨/٣٠. «اونيبوجي» الشاذ والمنحرف اصلا قام باصياد ضحاياها من الكم الكبير من اللاجئين واللاجئات النيجيريات في بريطانيا وتهريبهن الى إيطاليا بوثائق مزورة.

وتؤكد تقارير الشرطة البريطانية ان اللاجئ غير القانوني «اونيبوجي» هو المدير والمنفذ لعملية تهريب عدة فتيات قاصرات ولجئات من اصول افريقية وخاصة «نيجيرية» من بريطانيا الى «إيطاليا» وأنه قام ببيعهن الى دور الفاحشة هناك. وقد جاء اكتشاف الشرطة لتلك الاعمال الشريرة وخاصة «اونيبوجي» الفاسد بعد عدة بلاغات وتقارير عن اختفاء عدة فتيات افريقيات قاصرات ومراهقات وبعدهن لم تتجاوز سن (١٢) الثالثة عشرة.

وكانت الفتيات قد «خرجن دون عودة من ملاجئ» ومساكن وضمن فيها من قبل الجمعيات الخيرية والحكومة البريطانية، وتؤكد مصادر الشرطة البريطانية انه قد تم تهريبهن الى «روما» بجزايات سفر مزيفة.

إحدى الضحايا

فتاة نيجيرية عمرها (١٥) خمسة عشر عاما (تحتفظ الشرطة والصحافة على ذكر اسمها لأنها غير راشدة وتحت السن القانوني) كانت قد قابلت «اونيبوجي» بالصدفة في إحدى ضواحي «لندن» وبالقرب من المسكن الذي تقيم فيه مع أخريات، وحصل التعارف بينهما بسهولة وأطمأن الفتاة القاصرة الى «ابن بلدها» النيجيري وركبت في سيارته واقفعا وهما في طريقهما الى «ساوثهامبتون» بضرورة تغيير ملابسها وارتداء ملابس مثيرة من أجل الحصول على نقود سهلة وانطلقت الحيلة على «القاصرة» طمعا بملابس أفضل وطعام جيد، واعادت بعد ذلك على تنفيذ أوامره، حتى اكتشفت انها أصبحت دمية بين يديه وانها أصبحت ساقطة في نظر نفسها والآخرين، حاولت الاعتراض وعدم الخروج الى الشوارع ذات مرة، فضربها «اونيبوجي» بعنف وحاول خنقها حتى رضخت لمطالبه وعادت الى شوارع «لندن» وارتقتها الفاسدة.

بلاغ للشرطة

حاولت القاصرة مرة ثانية الاعتراض ورفض الدور الذي رسمه لها «الفاسد» فضربها بعنف وهددها بالقتل، فوافقتة وقد صممت على تقديم بلاغ للشرطة، وبمجرد خروجها للشارع قدمت شكواها الى أقرب مركز للشرطة، وقامت الشرطة باعتقال «اونيبوجي» وتم تقديمه الى المحكمة في «ساوثهامبتون» وأثناء محاكمته كشفت حقائق كثيرة عن طبيعة عمله ونشاطاته الفاسدة، وتقدمت العديد من الفتيات الافريقيات بافاداتهن التي كشفت الكثير عن نشاطاته، وتبين انه يدير عملية تهريب قاصرات العمل في مجال الفاحشة في إيطاليا، وقد ادين «اونيبوجي» بثلاث تهم رئيسية اهمها «الكسب غير الاخلاقي» واغوا، واغتصاب القاصرات واستعمال العنف ومحاولة القتل بالخنق ضد ثلاث فتيات جميعهن مراهقات تتراوح اعمارهن بين (١٢) الثالثة عشرة و(١٦) السادسة عشرة وتبين في التحقيق انه كان يتقاضى مبلغ (٢٠٠٠) عشرين ألف استرليني مقابل كل

السجن والترحيل

وقد حكم قاضي محكمة «كرون كورت» في «ساوثهامبتون» بسجن المتهمة «اونيبوجي» خمس سنوات، واوصى بترحيله من البلاد بعد قضاء مدة حكمه.

الكتاب تاريخية

- فيلسوف الفاشية اليطالية: جيوفاني جنتيلي.
- هوميروس أسيا: ميخائيل خراسكوف.
- خطيب الثورة الفرنسية: الكونت دومبراو.
- حارق روما: الامبراطور الروماني نيرون.
- جنكيز خان: تيموجين خان.



الكتاب تاريخية

- المستشار الحديدي: الألماني الامير اوتو فون بسمارك.
- كونفوشيوس: الفيلسوف الصيني كونغ فو.
- موليير: الكاتب الفرنسي باقتس بوكلين.
- فولتير: الكاتب والشاعر الفرنسي فرانسوا ماري أرو.
- لينين: فلاديمير لينينش اوليانوف.

عزيزنا القاري... اذا كانت لديك أو لدى معارفك قضية أو قصة أو حادثة تدور عرضها للسلطان أو للرأي العام، يرجى الاتصال بالهاتف ٥٦٠١٩٩١ أو الاتصال بهاتف ٥٦٠٢٥٠٢ والمحررة في خدمتك لئلا نهدأ على مدار أيام الأسبوع باستثناء يوم الأحد. اتصلوا الآن وطرقنا الميدانية جاهزة للانطلاق اليكم ايضا نكتب. حوادث الساعة الجريدة الأسبوعية الأوسع انتشارا في الأردن والوطن العربي... بحسب آخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عربية كبرى.

قصة لاعب كرة القدم الذي تحول الى ممثل مشف



ليني جونز مع زوجته نانسي، وابنتهما كالي.



ليني جونز، في دور الممثل المشف والذى ربما يتطابق مع شخصيته الحقيقية.

يستلخى عن الكرة اذا حصل على دور من ادوار شوارز زينغر



ليني جونز، في دور الممثل المشف والذى ربما يتطابق مع شخصيته الحقيقية.

مقابلة مصرية مع مجلة انجليز

«وقد قام في أحد المشاهد بإغلاق باب سيارته على رأس أحد الأشرار وضربه عدة مرات بالباب...» وقد استهل الصحفي الحديث معه بشأن هذا المشهد العنيف وسأله عن رأيه بالنف على الشاشة؟ وهل يشعر بتأنيب الضمير أو الأسف نحو ذلك الشخص (الممثل) الذي ضربه بعنف، فأجاب «جونز» العنيف في اللعب وعلى الشاشة (وفي الحياة كما هو واضح)، «لم يبد عليه الارتياح بعد تصوير ذلك المشهد، لكن، ليدخل إلى حيث ألت، ألم يتقاضى أجره من ذلك المشهد».

ويضيف مبهتسا: «ألم يكن المشهد ممتعا؟ حسنا لقد مرت بفترة نفسية صعبة أثر تصوير ذلك المشهد الذي كان من المفترض ان ينتهي بفسرية واحدة فقط ثم عبر لفظة واحدة فقط، لكننا أعدنا التصوير ثلاث مرات، وأثناء حديثه عن تصويره لهذا المشهد، تحدث عن قامة الطويلة (سنة أقدام وبوصة واحدة) وجسده الممتلئ بالعضلات

من قابل بناء إلى لاعب مشرف ووطن الصحفي انه جدير بالمشورين في نادي «كوفينغ بارك» رينجرز، ان يبدأوا في البحث عن بديل له كلاعب ومدرب هناك، حيث قد تم انتهاء «ليني جونز» للقيام بدور رئيسي في فيلم جديد اسمه «غاي ريتشي ثور» ويتوقع أن تشاركه البطولة الموهب والمسلح



اختراعات ومفترعون

- واضع قانون أوم: الفيزيائي الألماني جودج أوم.
- طريقة الاسقاط المركاتوري: الجغرافي جرهاردوس مركاتور.
- مشارك أو مسام في إنتاج القنبلة الذرية: الفيزيائي النووي روبرت يايوس أوبنهايم.
- بندوق فوكو: الفيزيائي الفرنسي جان برترانديون باكو.
- النظارات ضد الصداغ: الأمريكي غلين هوبتين.

المرة، ويمسك (يشي) مسأ في مخطلة) ويتحرك إلى الأمام وإلى الخلف ثم يضيف: «لقد صنف لي الجميع في الاستديو...»

ويستأله الصحفي عن هوياته وطموحه فيقول: «عندما كنت صغيرا، كنت أحلم بأن أصبح مثل «لي فان كليف» في فيلم «الطبيب والشعير والقبعة» وحتى الآن ما زلت أحب أفلام المصايات الإيطالية لكن ما أطمح اليه حقا هو دور بطولة مثل ادوار الممثل «أرنولد شوارز زينغر» أو مثل ادوار «بروس ويليس» على الأقل وإذا تمكنت من ذلك في يوم من الأيام فسوف اتخطى عن كرة القدم نهائيا».

من قابل بناء إلى لاعب مشرف ووطن الصحفي انه جدير بالمشورين في نادي «كوفينغ بارك» رينجرز، ان يبدأوا في البحث عن بديل له كلاعب ومدرب هناك، حيث قد تم انتهاء «ليني جونز» للقيام بدور رئيسي في فيلم جديد اسمه «غاي ريتشي ثور» ويتوقع أن تشاركه البطولة الموهب والمسلح

اختراعات ومفترعون

- الاطارات المطاطية: الإنجليزي جون دنلوب.
- البيضة المضادة للانفجار النووي: الإيطالي اوتيليو براندا.
- الطباعة الشيوغرافية (الطباعة بالثلامس): الألماني الويز سنيليدر.
- نقل الاشارات الضوئية عبر الاثير: الإيطالي غولييلمو ماركوني.
- مبتكر أول جدول دوري للعناصر الكيميائية: الكيميائي الروسي دلفري مندليف.

فلي نلصقها جنت برانش

النتيجة المتوقعة للفساد الذي يتحكم ببعض اشهر النجوم في هوليوود

(٣) نساء يخذعن النجم العالمي ويصورنه في اشرطة خلعية



اثنتان من اكبر واشهر نجوم هوليوود وهما الممثل كينيث كوستنر وزميلة «كيسلي شرامر» استمرتا طويلا استعمالا شهرةهما وتقودهما لاغواء سلسلة من النساء المستهترات للاختلاء بهن في بيوتهما الفاخرة، والان هما يلفعان الثمن بعد ان تبين انهن قد خدعنهما وحصلن على اشرطة يظهر فيها النجمان في اوضاع مشفوية، وكل منهما بصحبة مجموعة من النساء... وهكذا تحول «كوستنر» و«غرامر» من صيادين الى فريستين غيبيتين في شباك نساء خبيثات (٠) وطبقا للمثل الشعبي «تجيبي نصيده بصيكن»!

ويؤكد تقرير صحفي ان «كينيث كوستنر» يعيش حالة رعب كاملة لان ثلاث نساء شقراوات «اخطفن» بهن» يهددن بارسال اشرطة فيديو «صورتهن اثنا خلوتهن معهن» الى ابيانهن! ولا يستطيع «كوستنر» فعل اي شيء من الناحية القانونية لوقف تلك النسوة لانهن لم يطلبن باي اموال مقابل عدم نشر تلك الاشرطة الفاضحة ولا يمكن اثبات فعل الايتزاز في مثل هذه الحالة.. كما انهن لم يطلبن باي شيء مقابل النكتم على تلك الاشرطة، وكانت النساء الثلاث قد امضين عدة ليال بصحبة «كوستنر» المطلق وفي منزله في «لوس انجلوس» وتؤكد المصادر المطلعة ببناء على افادة احد اصدقاء «كوستنر» انه فعلا قد وقع في فخهن.

ثم جاء به التحديق في اثاره... وتؤكد المصادر الصحفية ان النسوة الثلاث قد اعلن صراحة عن

لتصوير كل شيء مسبقا، وتبرز ذلك شريط خلاعي وهو مثير للجدل مقابل (٢٠٠٠٠) مائتي الف جنيه استرليني لشركات صناعة الافلام القبيحة في البيت الذي يضم فيه «غرامر» ان زوجها قد اصعب في مهبط الروح اذا تم اصدار ذلك الشريط عن احدي الشركتين الضالعية الاميركية واطن من استعداده لشراء حقوق نشر ذلك الفيلم من الشركة البسيطة لولن عشيقته السابقة قبل توليها الى توقيع عقد بخصوص النشر والتوزيع، وهو كما هو مثير للجدل وسعيد حتى الان في زواجه من «كاميل» ويقوم حاليا بتقديم لشر على مسرح اميركي على الخنادق الصغيرة.

مشيخته تخفي نورطا في القضية وكانت مشيخته «غرامر» واسمها «تامى الكسنر» قد نفت ان علاقة لها بالموضوع واكدت انها غير متورطة في عملية تصوير ذلك الشريط والحت الى ان تلك الفرية قد سرق او فقدت من منزل الزوج الكبير في هوليوود وقيل مدعاهما واكدت «تامى» في تصريحاتها انها لم تقم بتصوير ذلك الشريط مع «غرامر» كما لم تتفق مع اي شخص للقيام بتصويرها معاه! وتؤكد مصادر اخرى ان تصوير ذلك الشريط قد تزامن مع مشكا عانى منها «غرامر» مطولة الازم اذمان الكحول، وانه كان مشغوا خلال تلك الفترة التي ارتبطت فيها بعازبة ازياء ناشئة، ويعتقد انها كانت الحيرة لفكرة الشريط للكون، والذي فقدته «غرامر» من منزله في هوليوود وكان «غرامر» قد قدم لثا لشريطة والمفهم بان شريتا شخصيا هاما قد فقد من منزله ان الشريطة رفضت فتح تمثيل في القضية بعد تكدسها من ان شركتها في الشريط والمصور بالفيديو، التي اخذت الشريط ولان الواندي واية كاليفورنيا تعترفوا بالمالا لشريط وبالناسفة والشراكات «غرامر» ويعتقد ان تلك الة والموديل الناشئة وبالاشراف مع صديق لها يقومان باستدراج ووش من اجل بيع ذلك الشريط الذي يجمعها مع «غرامر» ومن المرجح ان ياتي ذلك الشريط رواجيا هائلا في الولايات المتحدة نظرا لشعبية «ال...» المتقطعة النظير على خشبات التلفزيون الاميركي.

نجوم «هوليوود» ومشاهيرها تجل في ليلة من العمر في الحفل الذي تلا العرض الاول للفيلم «ارتقصي معي» في مدينة «لوس انجلوس» وخاصة نجمة الفيلم المطلقة «فاينسا وايامز» وزميلها في الفيلم «باتريك سوايز» مع زوجته «ايزا» ونجم الغناء الشهير «دروبول».

فرق اسلامية



اعضاء فرقة «روينج ستونز» في الساحة الحمراء في «موسكو»



الممثل الكبير «طوني كيريس» (٧٣) عاما الذي كان «دون جونا» يخطف قلوب العذارى باولاره الرومانسية والمثيرة على الشاشات الكبيرة طيلة خمسة عقود، يبدو هذه الايام حرصا من الانتعاشات الشديدة خيرا من الازمات الليلية، لكن ذلك لم يمنعه من اعلان زواجه الرق من الموديل العملاقة «جيل فاندينبيرغ» التي تصغره بخمسة واربعين عاما، فقط، واذا تم ذلك فانها ستصبح الزوجة الخامسة في حياة النجم الكبير...

ارتقصي معي

اول رئيس دولة الكاميرون بعد الاستقلال: الرئيس احمادو اهيديو.



شارك الممثل العنيف «ارنولد شوارتزنتر» في تشييع جثمان والده في بلده الاصلية «وايز» في النمسا، ورافقه زوجته «ماريا شويغر» لتواسيه في مصابه الكبير، حيث كان يعتبر والده يديعا لعب لا يقطع وصخرة استند اليها بعد موت والده (الذي اتهمه البعض بالخدمة كخنايط في سلاح «النازي» ابان الحرب الكونية الثانية)



بينما يقوم عمال الديكور باعادة تجديد منزله الضخم في «مالبيور» (على سواحل «كاليفورنيا») استاجر النجم الشاب «ليوناردو دي كابريو» جناحا فخما في فندق «شانت مارمون» في «هوليوود» وما هو يلبو مع امسكاته في بركة السباحة ليثبت انه ما يزال صديقا رغم الثروة الهائلة التي تقدر باربعمين مليون كسبا من فيلم «تايتانك» فقط... بيمبلته....

اول رئيس دولة الكاميرون بعد الاستقلال: الرئيس احمادو اهيديو.



المسقة المخضرمة اليطالية «صوفيا لورين» (٦٣) عاما التي غادرت ايطاليا قبل خمسة عشر عاما بعد فضيحة تهريبها من الضرائب، ثم تم تسوية وضعها مع الضرائب اليطالية اثناء اقامتها في فرنسا، تعاني حاليا من أزمة قلبية حادة وقد وضعت في قسم امراض القلب في مستشفى «كورنيل» في «نيويورك» وذلك اثر خفوسها من «جنييف» لزيارة زوجها المريض المخرج والمنتج اليطالي المشهور «كارلو بوتتي» (الذي انتج معظم افلامها وروايتها) والذي جعل منها النجمة اليطالية الاولى.



وانجيت منه وابنتهما «داوارده» (٢٥) عاما، والذي لازم سيرها طيلة الوقت في «نيويورك».

اول رئيس لجمهورية موريتانيا بعد الاستقلال: الرئيس ولد دادا.

اول رئيس لجمهورية اريتريا بعد الاستقلال: الرئيس اسيا المورقي.

اول رئيس لجمهورية البنتانية بعد الاستقلال: الرئيس الشيخ بشارة الخوري.

اول رئيس لجمهورية السودان بعد الاستقلال: الرئيس ابراهيم عبود.



آراء حلوة ومرة حول طريق الوصول الى الشهرة

عاما: افضل طريق للشهرة هي الفضائح.. وخاصة السياسية والشخصية شوف كليتوتن قديش اله شعبية في اميركا؟

رهيد
مثير ابو طوق وعمره (١٧) عاما قال: افضل طريق للشهرة الرصيدي في البك.. والمصري بترفع ويتنزل ناس وناس..

المسلمات: المال افضل الطرق للشهرة
محمود: الفسوق والنص الفطرها
احمد: افضل طريق للشهرة الدعايات

اليافطات معلقة (١٠) سنوات.
الجيالات طالطين.

هشام زهران
استغلنا الصلي من نوع خاص مرضومه الفضل الطرق وصولا للشهرة حسب رأي المواطن.. وقد تلتها اجابات عديدة لا تخطر من الطرافة وتبر عن آراء اصحابها لتابع:

الغذاء
كان لقائنا الاول مع احمد داوود وعمره (٢٠) عاما فقال: اعتقد ان افضل طريق للشهرة في هذه الايام الفناء.. لان الناس كلها تنتظ ويتشبط ويدها عرس تظلم فيه.

ورشة
واخيرا يقول سامر توفيق وعمره (٢٢) عاما: افضل طريق للشهرة الكرم.. والي برش على العالم كل الناس بتصير تعرفه..

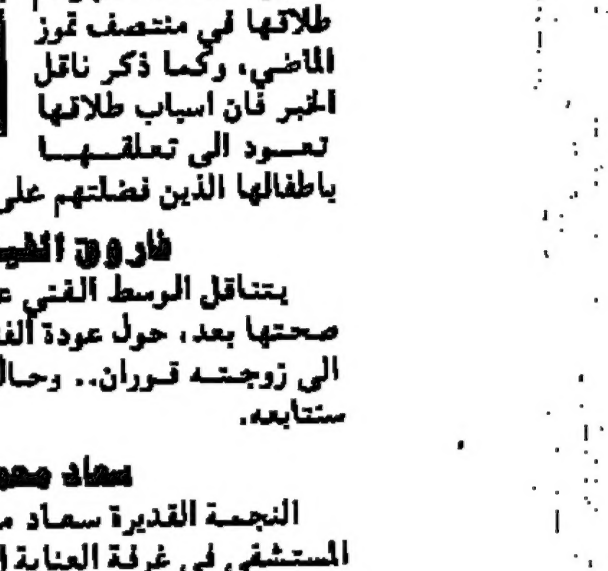
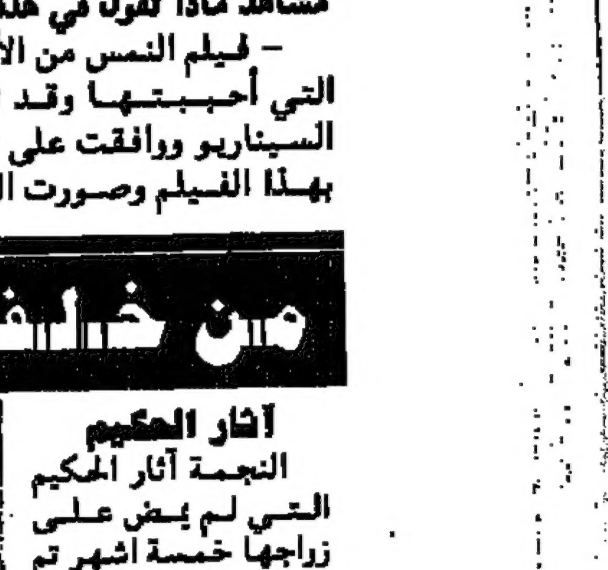
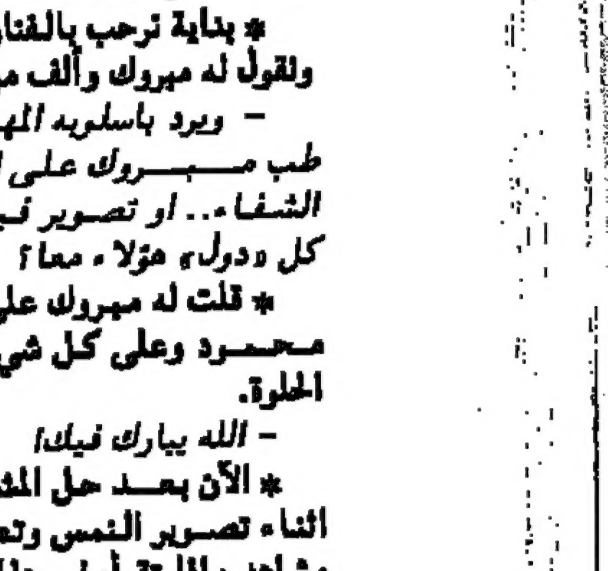
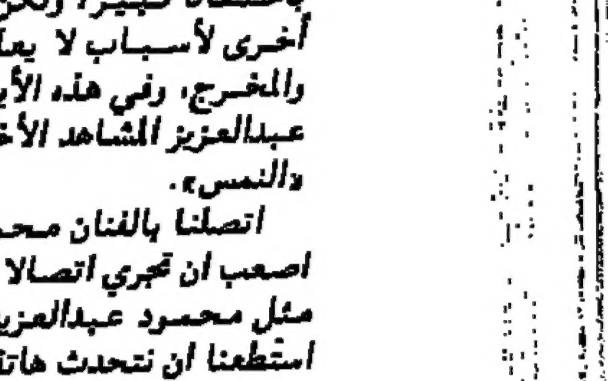
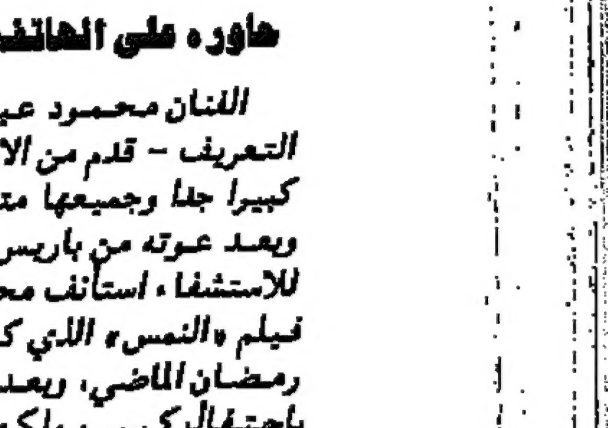
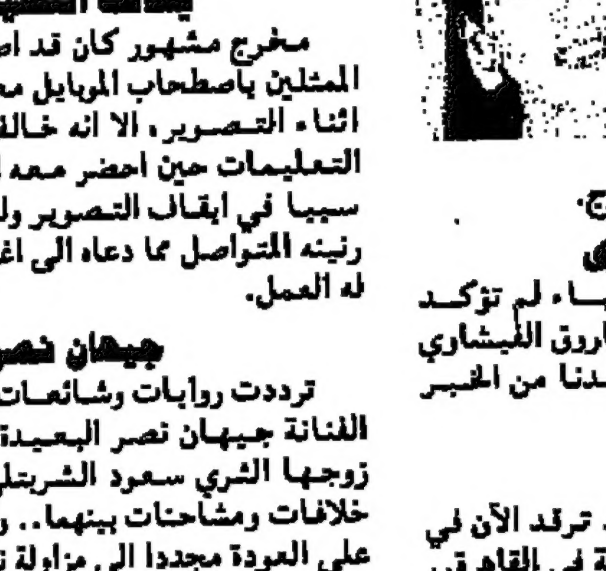
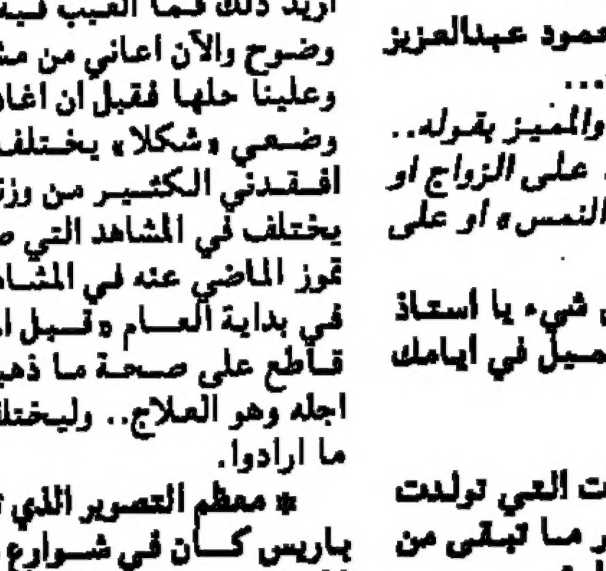
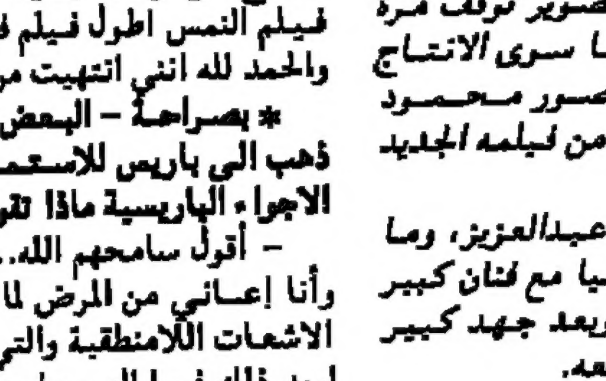
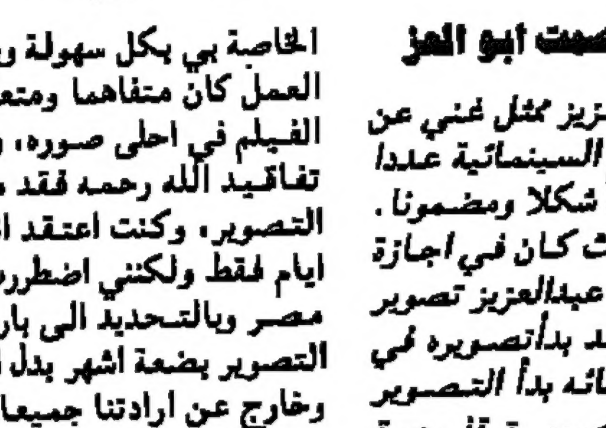
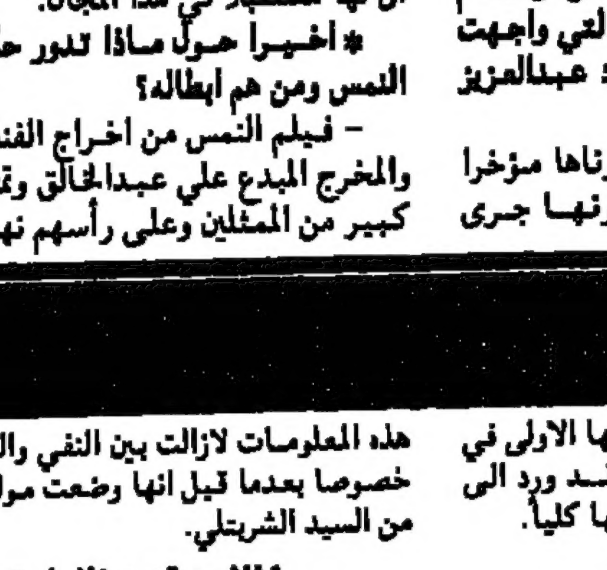
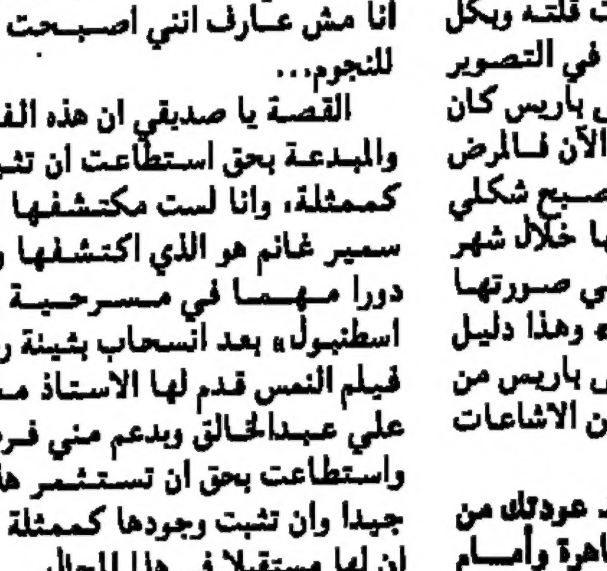
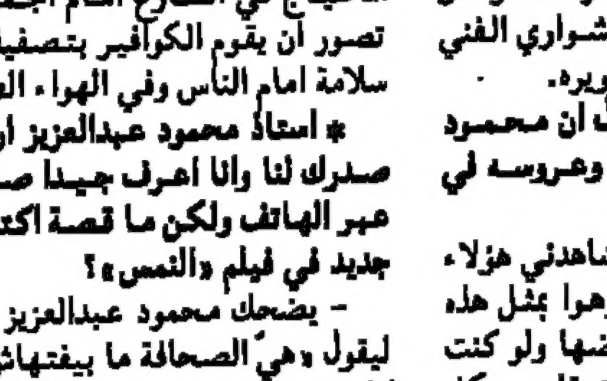
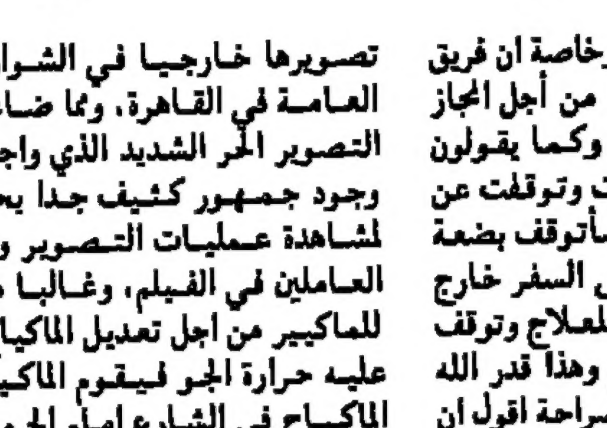
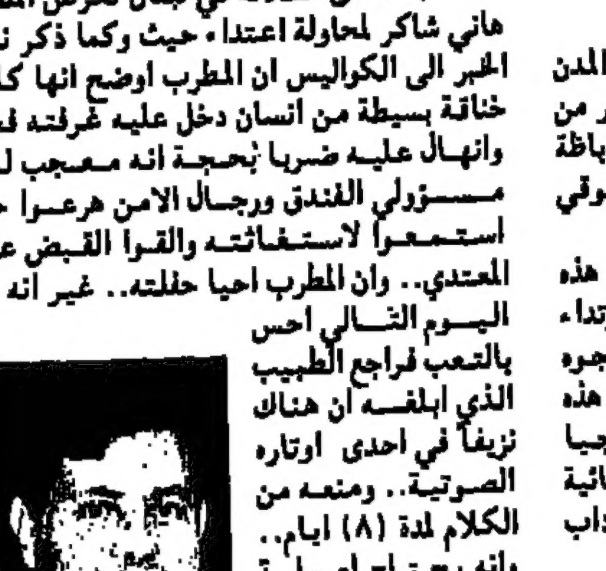
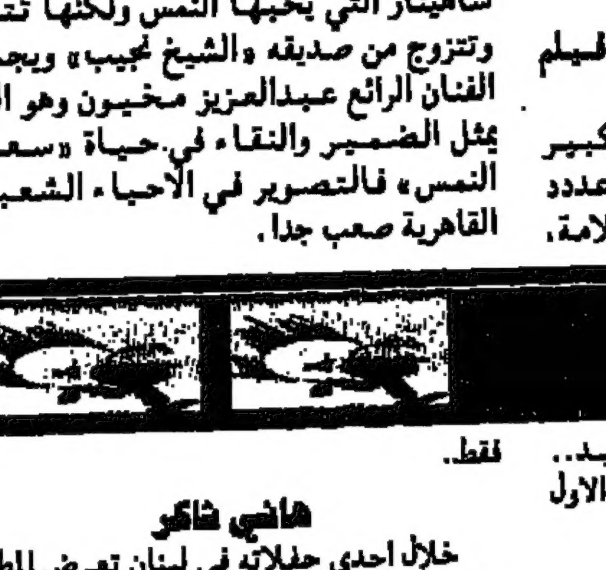
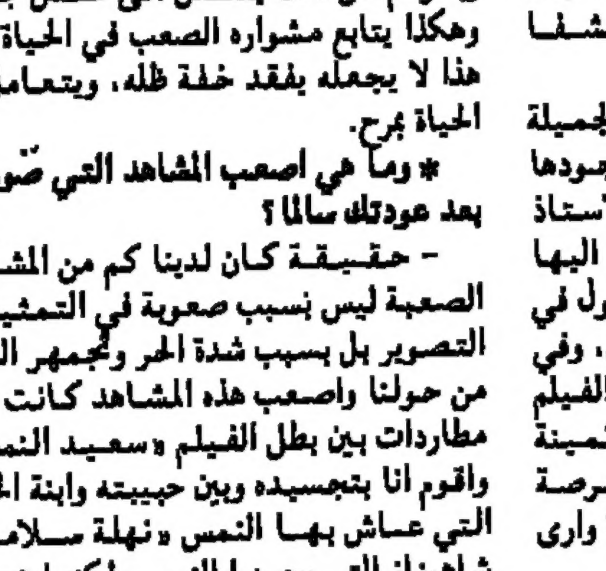
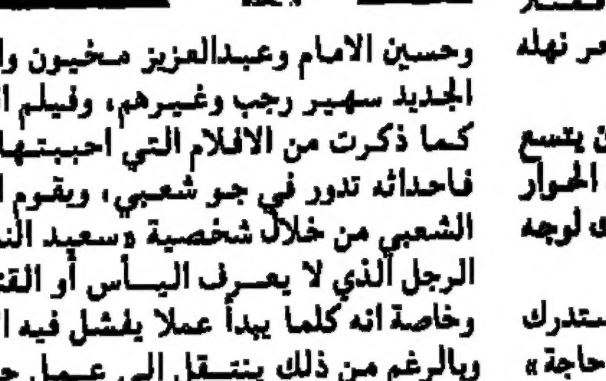
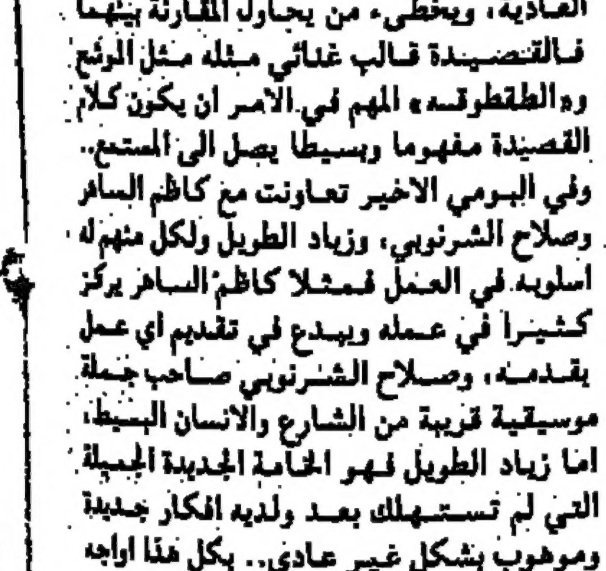
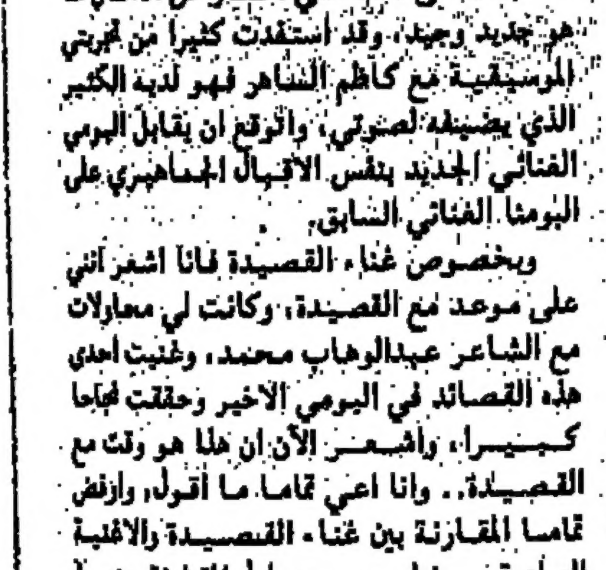
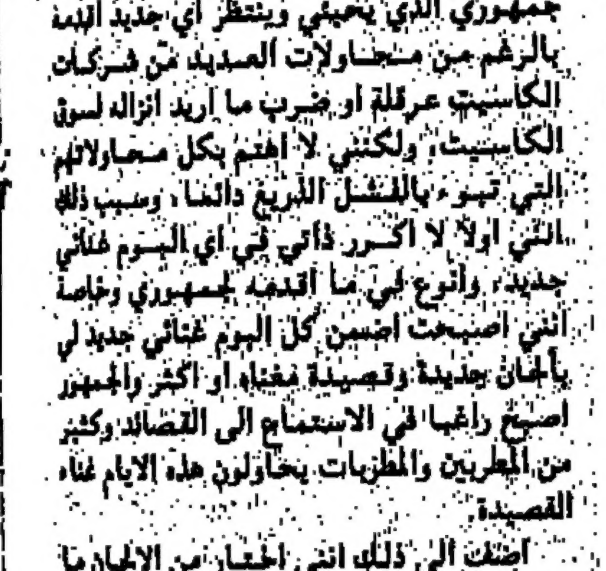
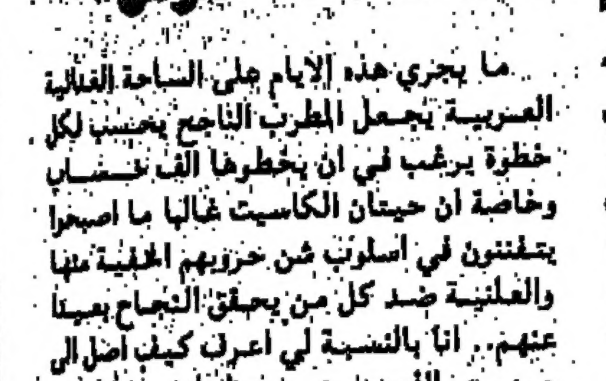
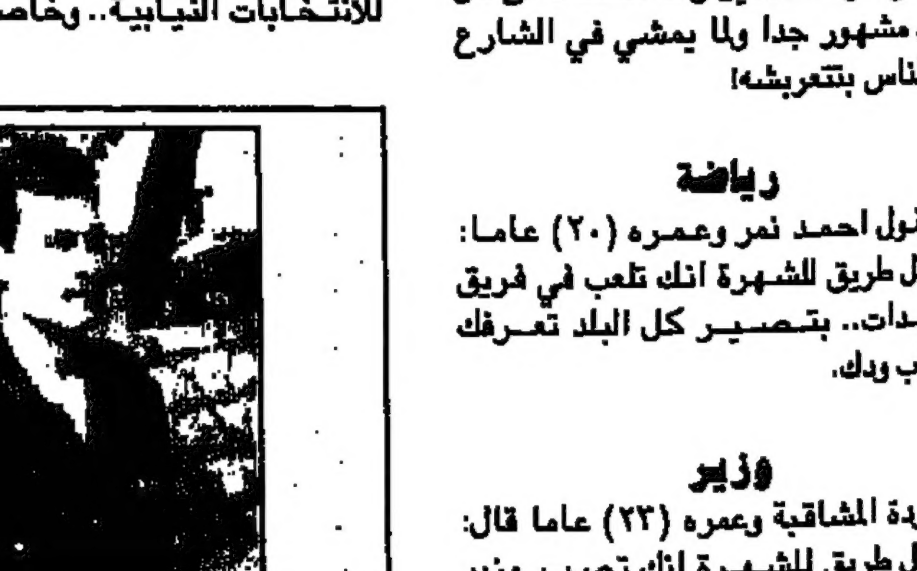
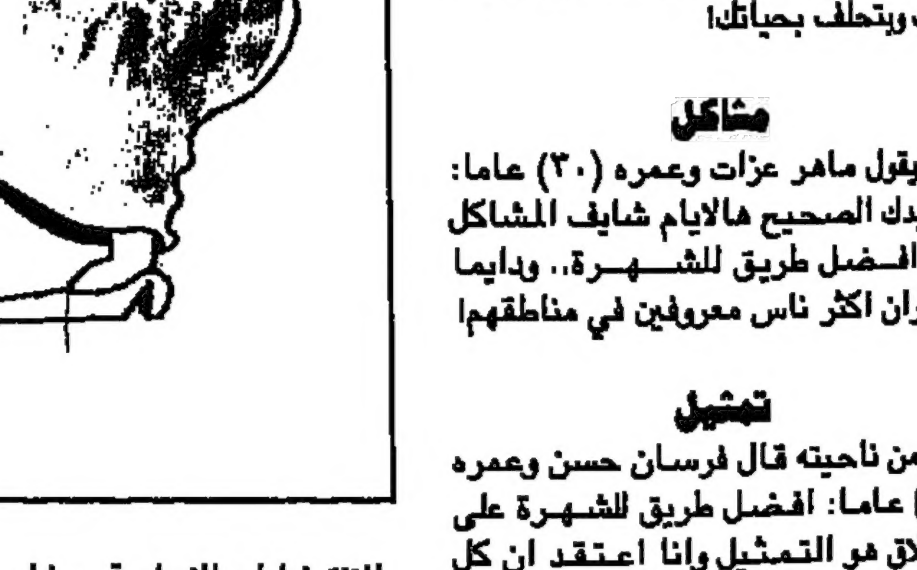
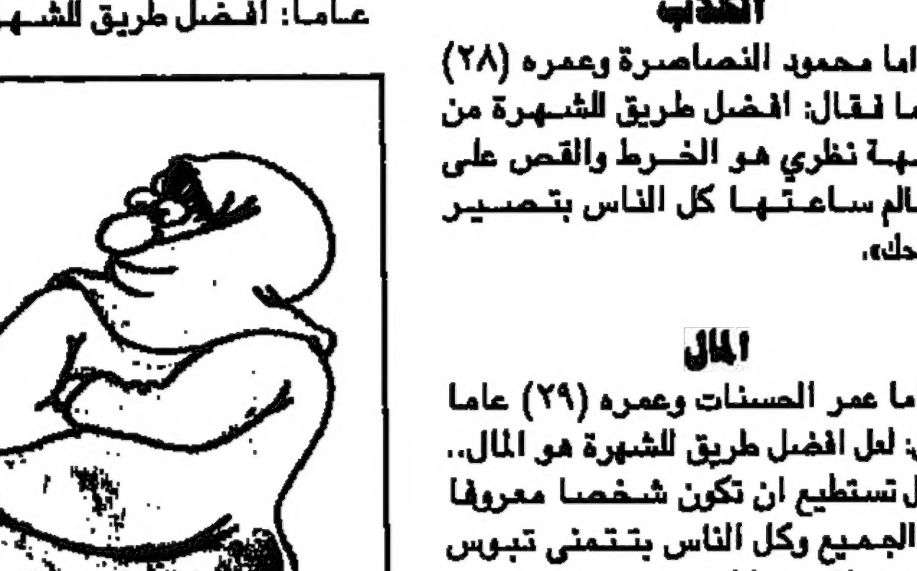
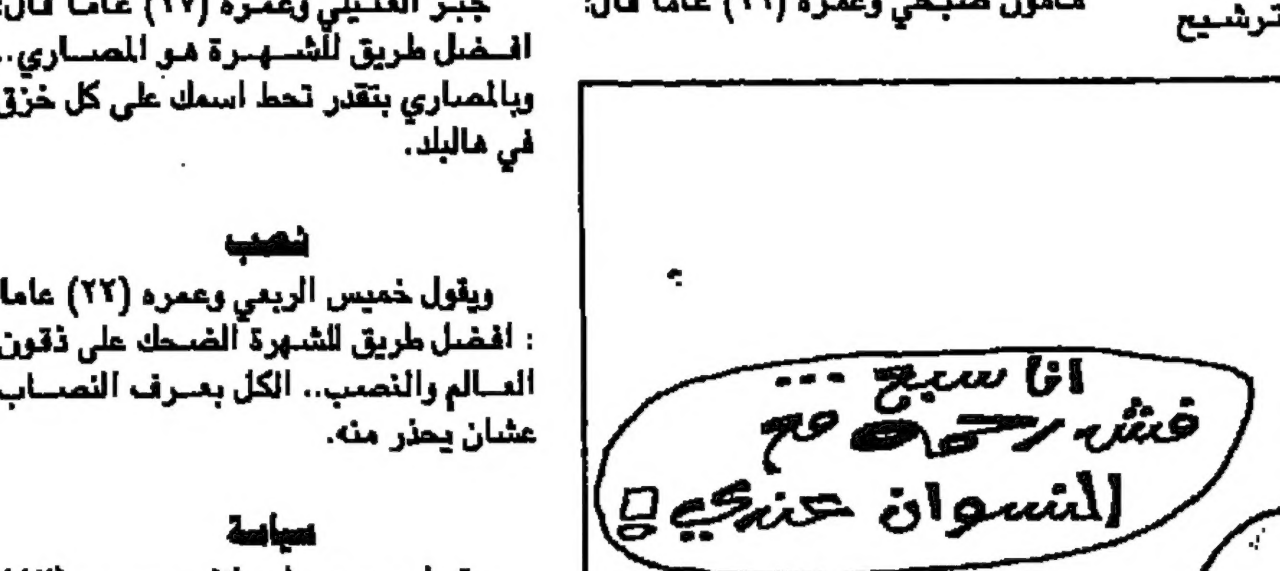
هكلا كانت آراء هؤلاء عن الشهرة:
وكل واحد حبر براهه.. اليس كذلك؟؟

الافغان
جميل ابو طه وعمره (١٩) عاما قال: الاخلاق الحميدة والسلوك الايجابي من افضل الطرق للشهرة لان الانسان المشهور به الامور الكل يقصده.

هشام
جميل ابو ياق وعمره (٢٢) عاما قال: ان تلعب مع فريق كرة قدم عالي هو اقرب طريق للشهرة.. وخاصة لما يكون موندريال.

موندريال
جميل ابو ياق وعمره (٢٢) عاما قال: ان تلعب مع فريق كرة قدم عالي هو اقرب طريق للشهرة.. وخاصة لما يكون موندريال.

اليافطات
ويقول عاطف الاحمدي وعمره (٢٨) عاما: افضل طريق للشهرة الترشيع



الكتاب دينية

• شيخ الاسلام محي السنة امام المجاهدين: تقي الدين بن تيمية.
• البارز الاشبه: عبدالله بن عباس بن عبدالمطلب.
• امام دار الهجرة: الامام عبدالله مالك بن ابي عامر بن عمرو بن الحارث الاصمعي المدني.
• العالم العامل: سيد التابعين: الحسن بن يسار البصري.
• الامام الاعظم: ابو حنيفة النعمان بن ثابت.

اختراعات ومخترعون

• فرشاة الاسنان من النابليون: الدكتور وست.
• الاسنان الصناعية: الفرنسي ا. د. شانو والفرنسي ديبرايو شيمان.
• ماكينة الخياطة: الامريكي كينج كامب جيليت.
• البانوي: الايطالي بارتولوميو كريستوفوري.
• آلة الملح: الامريكي ايلي هيرتني.
• التصوير تحت الماء: ويليام طومسون.
• الفلاش الالكتروني: فرنكس تابلوت.

اختراعات ومخترعون

• طريقة صنع الاصباغ الصناعية: الكيميائي الانجليزي السير وليم هنري بيركن.
• الموزير: الانجليزي ستوكس.
• الرشاش الآلي: الامريكي هيرام ماكسيم.
• البندقية ذات الابر: الالاني يوهان نيكولوس فون دريزي.
• المسنن: الامريكي سامويل كورت.
• السينماتوغرافية: الفرنسيان بارون وجيرسون.

اختراعات ومخترعون

• طريقة صنع الاصباغ الصناعية: الكيميائي الانجليزي السير وليم هنري بيركن.
• الموزير: الانجليزي ستوكس.
• الرشاش الآلي: الامريكي هيرام ماكسيم.
• البندقية ذات الابر: الالاني يوهان نيكولوس فون دريزي.
• المسنن: الامريكي سامويل كورت.
• السينماتوغرافية: الفرنسيان بارون وجيرسون.

اختراعات ومخترعون

• طريقة صنع الاصباغ الصناعية: الكيميائي الانجليزي السير وليم هنري بيركن.
• الموزير: الانجليزي ستوكس.
• الرشاش الآلي: الامريكي هيرام ماكسيم.
• البندقية ذات الابر: الالاني يوهان نيكولوس فون دريزي.
• المسنن: الامريكي سامويل كورت.
• السينماتوغرافية: الفرنسيان بارون وجيرسون.

اختراعات ومخترعون

• طريقة صنع الاصباغ الصناعية: الكيميائي الانجليزي السير وليم هنري بيركن.
• الموزير: الانجليزي ستوكس.
• الرشاش الآلي: الامريكي هيرام ماكسيم.
• البندقية ذات الابر: الالاني يوهان نيكولوس فون دريزي.
• المسنن: الامريكي سامويل كورت.
• السينماتوغرافية: الفرنسيان بارون وجيرسون.

عزيزنا القاري... اذا كانت لديك ارادة مباركة فنية او قصة او حادثة تدور عرضها للسراويل او للراي العام بغية البحث عن حل لها، فاعلم انك في خدمتنا لئلا نغفل على مدار ايام الاسبوع باستثناء يوم الا اتصلوا الآن وطواقمنا الميدانية جاهزة للانطلاق اليكم اينما كنتم. حوادث الساعة الجريدة الاسبوعية الاوسع انتشارا في الاردن والوطن العربي.. بحسب آخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عربية كبرى..

عزيزنا القاري... اذا كانت لديك ارادة مباركة فنية او قصة او حادثة تدور عرضها للسراويل او للراي العام بغية البحث عن حل لها، فاعلم انك في خدمتنا لئلا نغفل على مدار ايام الاسبوع باستثناء يوم الا اتصلوا الآن وطواقمنا الميدانية جاهزة للانطلاق اليكم اينما كنتم. حوادث الساعة الجريدة الاسبوعية الاوسع انتشارا في الاردن والوطن العربي.. بحسب آخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عربية كبرى..

عزيزنا القاري... اذا كانت لديك ارادة مباركة فنية او قصة او حادثة تدور عرضها للسراويل او للراي العام بغية البحث عن حل لها، فاعلم انك في خدمتنا لئلا نغفل على مدار ايام الاسبوع باستثناء يوم الا اتصلوا الآن وطواقمنا الميدانية جاهزة للانطلاق اليكم اينما كنتم. حوادث الساعة الجريدة الاسبوعية الاوسع انتشارا في الاردن والوطن العربي.. بحسب آخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عربية كبرى..

عزيزنا القاري... اذا كانت لديك ارادة مباركة فنية او قصة او حادثة تدور عرضها للسراويل او للراي العام بغية البحث عن حل لها، فاعلم انك في خدمتنا لئلا نغفل على مدار ايام الاسبوع باستثناء يوم الا اتصلوا الآن وطواقمنا الميدانية جاهزة للانطلاق اليكم اينما كنتم. حوادث الساعة الجريدة الاسبوعية الاوسع انتشارا في الاردن والوطن العربي.. بحسب آخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عربية كبرى..

عزيزنا القاري... اذا كانت لديك ارادة مباركة فنية او قصة او حادثة تدور عرضها للسراويل او للراي العام بغية البحث عن حل لها، فاعلم انك في خدمتنا لئلا نغفل على مدار ايام الاسبوع باستثناء يوم الا اتصلوا الآن وطواقمنا الميدانية جاهزة للانطلاق اليكم اينما كنتم. حوادث الساعة الجريدة الاسبوعية الاوسع انتشارا في الاردن والوطن العربي.. بحسب آخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عربية كبرى..

عزيزنا القاري... اذا كانت لديك ارادة مباركة فنية او قصة او حادثة تدور عرضها للسراويل او للراي العام بغية البحث عن حل لها، فاعلم انك في خدمتنا لئلا نغفل على مدار ايام الاسبوع باستثناء يوم الا اتصلوا الآن وطواقمنا الميدانية جاهزة للانطلاق اليكم اينما كنتم. حوادث الساعة الجريدة الاسبوعية الاوسع انتشارا في الاردن والوطن العربي.. بحسب آخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عربية كبرى..

